Omaggio a Luigi Deleidi

Fraccaroli Innocenzo; Galetti, Antonio Andrea

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00268/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00268/

CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 268

Codice scheda: C0150-00268

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169585

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: lapide commemorativa

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: omaggio a Luigi Deleidi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 58SC00029

Transcodifica del numero di inventario: 58SC00029

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1856

A: 1856

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: parte scultorea

Autore/Nome scelto: Fraccaroli Innocenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1805/ 1882

Codice scheda autore: RL010-00944

Sigla per citazione: 00001408

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: parte architettonica

Autore/Nome scelto: Galetti, Antonio Andrea

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX metà

Codice scheda autore: C0150-00152

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: marmo di Breno di Varese/ scultura

Materia e tecnica: marmo bianco di Carrara/ scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 170

Larghezza: 98

Profondità: 10

Specifiche: il medaglione misura cm: diam. 37 x prof. 5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Luigi Deleidi di profilo. Elementi decorativi: tavolozza; pennelli; squadra; compasso.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nella parte inferiore della lapide

Trascrizione
A/ LUIGI DELEIDE/ PER ECCELLENZA D'INGEGNO/ E SQUISITA MAESTRIA DI PENELLO/ ORNATISTA ESIMIO E RINOMATO PAESISTA/ CHE GLI ONORATI E MODESTI COSTUMI/ RENDEAN PIU' CARO E DESIDERATO/ QUESTO MONUMENTO/ NEL LUOGO CHE LA PATRIA CONSACRA ALLE ARTI/ GLI AMICI E GLI AMMIRATORI/ VOLLERO DEDICATO/ ANNO MDCCCLVI

Notizie storico-critiche
Nel 1856, tre anni dopo la morte di Luigi Deleidi, venne dedicata al pittore bergamasco questa lapide posta nel loggiato dell'Accademia Carrara. Il progetto architettonico venne eseguito da Antonio Andrea Galetti, mentre a Innocenzo Fraccaroli venne affidata la realizzazione della medaglia raffigurante il busto di profilo del Deleidi. Il 7 ottobre dello stesso anno usciva sulla prima pagina della "Gazzetta di Bergamo", oltre all'attestazione di stima per l'opera, il testo integrale della lettera (Milano, 10 luglio 1853) con cui lo scultore comunicava la consegna della medaglia e la rinuncia di qualsiasi compenso. Fraccaroli, che in quegli anni aveva diradato le sue partecipazioni alle annuali mostre di Brera per dedicarsi alla committenza ecclesiastica e agli interventi monumentali, si era già distinto qualche anno prima, nel 1852, per l'esecuzione del Monumento a Giovanni Simone Mayr destinato alla Basilica di Santa Maria Maggiore. Il nome di Fraccaroli si legherà ancora a quello del bergamasco Antonio Andrea Galetti per il progetto dell'altare del S. Rosario nella chiesa di Castrezzano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole mancanze, incrinature, fenditure, piccole macchie e scheggiature nel medaglione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: amici e ammiratori

Data acquisizione: 1856

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 58SC00029

Percorso relativo del file: 58SC

Nome del file: 58SC00029

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58SC00029

Note: conservata in duplice copia

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58SC00029

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58SC00029

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0150

Nome file dell'immagine originale: 58SC00029.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Denominazione: Lettera

Data: 1853

Foglio Carta: 10 luglio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: carteggio

Denominazione: Carteggio fra Rosa e Giuseppe Fraccaroli relativo alle opere di Innocenzo

Data: 1882-1882

Foglio Carta: p. 22

Nome dell'archivio: Biblioteca Civica di Verona

Posizione: Fondo manoscritti, b. 639

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gazzetta Bergamo

Titolo libro o rivista: Gazzetta di Bergamo

Titolo contributo: Monumento 1856

Anno di edizione: 1856

Codice scheda bibliografia: C0150-02232

V., pp., nn.: p. 1

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fraccaroli G.

Titolo libro o rivista
Lo scultore Innocenzo Fraccaroli. Discorso commemorativo letto da G. Fraccaroli inaugurandosi in Verona l'esposizione artistica dell'anno 1883

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1883

Codice scheda bibliografia: C0150-02233

V., pp., nn.: p. 44

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bassi Rathgeb R.

Titolo libro o rivista: Paesisti bergamaschi dell'Ottocento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1944

Codice scheda bibliografia: C0150-01592

V., pp., nn.: p. 34

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 21 n. 29

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belotti B.

Titolo libro o rivista: Storia di Bergamo e dei bergamaschi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: C0060-00133

Sigla per citazione: 00000133

V., pp., nn.: p. 130 nota 142

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorandi M.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Luigi Deleidi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0150-01735

V., pp., nn.: v. I pp. 145-179

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0110-00036

V., pp., nn.: p. 50

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mori G.

Titolo libro o rivista: "La forma del fatale Achille". La scultura di Innocenzo Fraccaroli (1805-1882). Tesi di dottorato

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2011-2014

Codice scheda bibliografia: C0150-02234

V., pp., nn.: pp. 289-290

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2018

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Plebani, Paolo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00