SAN PAOLO

ambito lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CO220-00584/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CO220-00584/

CODICI

Unità operativa: CO220

Numero scheda: 584

Codice scheda: CO220-00584

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Specifiche tipo relazione: Data: 1998

Tipo scheda: A

Codice bene: 0300103308

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda contenitore

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2007 - Catalano M.

Tipo scheda: A

Codice bene: CO250-00373

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: CO22/582

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN PAOLO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013249

Comune: Gravedona ed Uniti

Altra località: Valle della Madonna (mappa catastale)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria

Denominazione: Chiesa di S. Maria delle Grazie

Denominazione spazio viabilistico: Via San Gusmeo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Chiesa del Convento

Altra denominazione [2 / 3]: Chiesa degli Ex Frati Agostiniani

Altra denominazione [3 / 3]: Chiesa di S. Nicola

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 523559,33558

PUNTO|Coordinata Y: 5110692,1568

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 267,8

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1519

Validità: ca.

A: 1524

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco

MISURE

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: San Paolo. ATTRIBUTI: (San Paolo) spada. OGGETTI: libro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: dati verificati in sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1937

Nome operatore: Arrigoni G./ Guandalini M.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Chiesa di S. Vincenzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: CO22AL0250

Nome del file: CO22AL0250.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CO220

Nome file dell'immagine originale: CO22AL0250.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi M./ Rovetta A.

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario tra Quattro e Cinquecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: CO220-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 179-180

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Provincia di Como

Nome: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Catalano, Michela

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 09.53

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24