Violino

Amati, Nicolò

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CR210-00003/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CR210-00003/

CODICI

Unità operativa: CR210

Numero scheda: 3

Codice scheda: CR210-00003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: mdv82s

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-CR210-0000001

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Comune di Cremona

Codice: MS82

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violino

Denominazione: Hammerle

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Guglielmo Marconi 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Violino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Comunale

Denominazione spazio viabilistico: Piazza del Comune

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Comunale

Specifiche: Sala dei Matrimoni

DATA

Data ingresso: 1966

Data uscita: 2013

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario degli strumenti, altri oggetti e reperti interessati dallo spostamento al Museo del Violino

Data: 2013

Collocazione: Comune di Cremona

Numero: 82

Transcodifica del numero di inventario: 082

Riferimento alla parte: Collezione degli strumenti ad arco e a pizzico

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Civiche Collezioni Liutarie

Data ingresso del bene nella collezione: 1966

Numero inventario bene nella collezione: 82

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 580446,91844

PUNTO|Coordinata Y: 4998042,9465

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1658

Validità: ca.

A: 1658

Validità: ca.

Motivazione cronologia: etichetta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: Amati, Nicolò

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1596-1684

Motivazione dell’attribuzione: etichetta

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di abete rosso

Materia e tecnica: legno di acero

MISURE [1 / 2]

Parte: tavola armonica

Unità: mm

Larghezza: 208,5

Lunghezza: 354,5

MISURE [2 / 2]

Parte: fondo

Larghezza: 206

Lunghezza: 353

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Il violino, costruito con forma grande, presenta la tavola armonica in abete rosso. Fondo in un unico pezzo di legno di acero di taglio tangenziale. Fasce e testa in acero. Vernice arancio-dorato.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: su etichetta in carta incollata sul fondo

Autore: Amati, Nicolò

Trascrizione: NICOLAUS AMATUS CREMONEN. HIERONYMI / FIL. AC ANTONIJ NEPOS FECIT.1658

Notizie storico-critiche
Questo capolavoro di Nicolò Amati prende il nome dal collezionista Theodor Hammerle, che ne era proprietario prima del suo passaggio al banchiere americano Henry Hottinger. In seguito giunge alla Casa Rembert Wurlitzer di New York, dalla quale proveniva anche il "Carlo IX", entrato nella raccolta del Palazzo Comunale di Cremona nel 1966. Sempre in quell'anno, per iniziativa di Alfredo Puerari, presidente dell'Ente Provinciale per il Turismo, vengono avviate delle trattive con la Casa, ma il prezzo richiesto è troppo elevato e L'Ente, dopo l'acquisto del "Cremonese" e del "Carlo IX", non ha più fondi. Si decide, allora, di promuovere una sottoscrizione, grazie alla quale viene raccolta la somma necessaria per il rientro del violino nella sua città d'origine.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Tavola armonica, fondo, fasce, testa: crepe

Fonte: Indicazioni specifiche: scheda di catalogazione del Museo Stradivariano n.82, febbraio 2012

RESTAURI E ANALISI

ANALISI DI LABORATORIO [1 / 3]

Tipo: luminescenza ultravioletta

Ente responsabile/Laboratorio: Scuola Internazionale di Liuteria

Nome operatore/Responsabili: Negroni M./ Barcellari, Eros

ANALISI DI LABORATORIO [2 / 3]

Tipo: dendrocronologia

Ente responsabile/Laboratorio: Fondazione Antonio Stradivari

Nome operatore/Responsabili: Topham J.C.

ANALISI DI LABORATORIO [3 / 3]

Tipo: endoscopia

Ente responsabile/Laboratorio: Scuola Internazionale di Liuteria

Nome operatore/Responsabili: Negroni M./ Smerieri F.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Casa Rembert Wurlitzer

Data acquisizione: 1966

Luogo acquisizione: New York

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune - 26100 Cremona (CR)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Ente proprietario: Comune di Cremona

Codice identificativo: Expo_OA_CR210-00003_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo_OA_CR210-00003_01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Expo_OA_CR210-00003_02

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo_OA_CR210-00003_02.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: CR210

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_CR210-00003_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: CR210

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_CR210-00003_02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosconi A.

Titolo libro o rivista: Gli strumenti di Cremona

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp.34-41

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: DNA Amati

Titolo libro o rivista: Il DNA degli Amati. Una dinastia di liutai di Cremona

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2006

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosconi A.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Comunale di Cremona. L'edificio, la storia delle istituzioni, le collezioni

Titolo contributo: La raccolta dei violini

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 290-291

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosconi A./ Santoro E.

Titolo libro o rivista: I violini di Palazzo Comunale

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 1982

MOSTRE

Titolo: Il DNA degli Amati. Una dinastia di liutai di Cremona

Luogo, sede espositiva, data: Cremona, palazzo Pallavicino Ariguzzi, 30 settembre - 15 ottobre 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Provincia di Cremona

Nome: Uva, Sabrina

Referente scientifico: Cacciatori, Fausto

Funzionario responsabile: Moretti, Pierangelo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/06

Ultima modifica scheda - ora: 12.07

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30