Violoncello

Stradivari, Antonio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CR210-00009/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CR210-00009/

CODICI

Unità operativa: CR210

Numero scheda: 9

Codice scheda: CR210-00009

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: mdv116s

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-CR210-0000001

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Comune di Cremona

Codice: MS116

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violoncello

Denominazione: Stauffer

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Genere di denominazione: storica

Definizione: Cristiani

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Guglielmo Marconi 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Violino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Comunale

Denominazione spazio viabilistico: Piazza del Comune

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Comunale

Specifiche: Sala dei Matrimoni

DATA

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2013

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario degli strumenti, altri oggetti e reperti interessati dallo spostamento al Museo del Violino

Data: 2013

Collocazione: Comune di Cremona

Numero: 116

Transcodifica del numero di inventario: 116

Riferimento alla parte: Collezione degli strumenti ad arco e a pizzico

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Civiche Collezioni Liutarie

Nome del collezionista: Centro di Musicologia "Walter Stauffer"

Data ingresso del bene nella collezione: 2005

Numero inventario bene nella collezione: 116

Specifiche e note: Prezzo pagato all'acquisto.

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 580446,91844

PUNTO|Coordinata Y: 4998042,9465

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1700

Validità: ante

Motivazione cronologia: etichetta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: Stradivari, Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1644(?)-1737

Motivazione dell’attribuzione: etichetta

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di acero

Materia e tecnica: legno di abete rosso

MISURE [1 / 2]

Parte: tavola armonica

Unità: mm

Larghezza: 485,5

Lunghezza: 771

MISURE [2 / 2]

Parte: fondo

Unità: mm

Larghezza: 458,5

Lunghezza: 771

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Strumento dalla lavorazione e dalla finitura di grande precisione ed eleganza. Sulla tavola armonica, i fori definiscono un'ampia zona centrale, sono tagliati con cura e leggermente inclinati. La testa, con la caratteristica nocetta degli strumenti stradivariani di questa taglia, presenta la consueta verniciatura nera dello smusso. Fondo in acero in due pezzi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa/ a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: su etichetta in carta incollata sul fondo

Autore: Stradivari, Antonio

Trascrizione: ANTONIUS STRADIVARIUS CREMONENSIS / FACIEBAT ANNO 1700

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Antonio Stradivari

Quantità: 1

Posizione: sull'etichetta all'interno dello strumento

Descrizione: croce tra le lettere A S

Notizie storico-critiche
Si ritiene che il violoncello fosse in Francia prima della fine del sec. XVIII e appartenesse al violoncellista Jean Pierre Duport. Passa, poi, al liutaio parigino Bernardel, che lo vende a Lisa Cristiani, giovane violoncellista, che muore nel 1853 a soli 26 anni e alla quale Mendelsshon dedica la "Romanza senza parole".Viene, poi, acquistato da un amatore di nome Benazet e nel 1885 passa al famoso violoncellista Hugo Becker, solista dell'Opera di Francoforte. La Casa Hills and Sons lo acquista nel 1894 e lo vende successivamente a Charles Oldham, C.B. Lutyens e, nel 1936, a Lewis Bruce. Dalla nipote di questi, violoncellista, lo acquista nel 2005 il Centro di Musicologia "Walter Stauffer", che lo concede immediatamente in comodato al comune di Cremona, perchè lo esponga insieme agli altri capolavori della collezione di

Palazzo Comunale.
Gli studiosi ritengono che l'importanza dello "Stauffer" risieda nel suo ruolo di congiunzione tra la forma grande, in uso fino a quel tempo, e la forma B (buona) di Stradivari, adottata verso il 1707, con la quale, essendo più piccola, si costruivano violoncelli di dimensioni ridotte e, quindi, più maneggevoli per l'esecutore, che doveva stare al passo con i frequenti cambiamenti della tecnica strumentale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche
Tavola armonica: parti integrate e ricostruite; crepe.
Fasce: presenza di crepe. Ampia riparazione della fascia superiore sinistra.
Manico non originale.

Fonte: Indicazioni specifiche: scheda di catalogazione del Museo Stradivariano n.116, febbraio 2012

RESTAURI E ANALISI

ANALISI DI LABORATORIO [1 / 5]

Tipo: luminescenza ultravioletta

Ente responsabile/Laboratorio: Fondazione Antonio Stradivari

Nome operatore/Responsabili [1 / 3]: Lazzari M.

Nome operatore/Responsabili [2 / 3]: Mazzolari, Claudio

Nome operatore/Responsabili [3 / 3]: Brandmair, Brigitte Maria

ANALISI DI LABORATORIO [2 / 5]

Tipo: riflettografia infrarosso IR in b/n e in falso col

Ente responsabile/Laboratorio: Fondazione Antonio Stradivari

Nome operatore/Responsabili: Lazzari M.

ANALISI DI LABORATORIO [3 / 5]

Tipo: TAC

Ente responsabile/Laboratorio: Fondazione Antonio Stradivari/ ASL Cremona

ANALISI DI LABORATORIO [4 / 5]

Tipo: fluorescenza raggi XRF

Ente responsabile/Laboratorio: Fondazione Antonio Stradivari

Nome operatore/Responsabili: Merlo C.

ANALISI DI LABORATORIO [5 / 5]

Tipo: endoscopia

Ente responsabile/Laboratorio: Fondazione Antonio Stradivari/ ASL Cremona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: comodato

Nome: Centro di Musicologia "Walter Stauffer"

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: Cremona

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Centro di Musicologia "Walter Stauffer"

Indirizzo: Corso Garibaldi 178

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Ente proprietario: Comune di Cremona

Codice identificativo: Expo_OA_CR210-00009_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo_OA_CR210-00009_01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_CR210-00009_02

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_CR210-00009_02.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: CR210

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_CR210-00009_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: CR210

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_CR210-00009_02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosconi A.

Titolo libro o rivista: Gli strumenti di Cremona

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 100-107

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosconi A.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Comunale di Cremona. L'edificio, la storia delle istituzioni, le collezioni

Titolo contributo: La raccolta dei violini

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 296

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Violoncelli Antonio Stradivari

Titolo libro o rivista: I violoncelli di Antonio Stradivari

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: pp. 134-139

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: How many Strad

Titolo libro o rivista: How many Strad?

Luogo di edizione: Chicago

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 158

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gand, C.E.

Titolo libro o rivista: Stradivarius, Guarnerius del Gesù catalogue desciptif de leurs instruments

Luogo di edizione: Spa

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beare C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Capolavori di Antonio Stradivari. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 62

V., tavv., figg.: pp. 62-63

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Henley W.

Titolo libro o rivista: Antonio Stardivari, his life and instruments

Luogo di edizione: England, Sussex

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 37

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beare C.

Titolo libro o rivista: Antonio Stradivari, L'esposizione di Cremona del 1987

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 126

V., tavv., figg.: pp. 127-130

Citazione completa: Antonio Stradivari. Violoncello Stauffer ex Cristiani 1700, Cremona, 2009

MOSTRE

Titolo: Capolavori di Antonio Stradivari

Numero opera nel catalogo: n.15

Luogo, sede espositiva, data: Cremona, Palazzo Comunale, 26 agosto - 7 ottobre 1987

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Provincia di Cremona

Nome: Uva, Sabrina

Referente scientifico: Cacciatori, Fausto

Funzionario responsabile: Moretti, Pierangelo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/06

Ultima modifica scheda - ora: 12.07

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30