# **Annunciazione**

## **Bonvicino Alessandro detto Moretto**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00087/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00087/

## **CODICI**

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 87

Codice scheda: D0090-00087

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122712

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: Annunciazione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 87

#### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

#### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

**CARATTERISTICHE DEL PUNTO** 

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1525

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Bonvicino Alessandro detto Moretto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1498 ca./ 1519

Codice scheda autore: RL010-00384

Sigla per citazione: 00000498

#### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: olio su tavola

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 55

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

A destra la Madonna, a mezza figura e di tre quarti, abbassa lo sguardo, porta la destra al petto e con la sinistra tiene aperto un libro su un leggio in primo piano; a sinistra, a mezza figura e leggermente di tre quarti, è l'angelo con viso di profilo, destra alzata benedicente e sinistra abbassata con gigli. Fra le teste delle due figure, in una nuvola, lo Spirito Santo in forma di colomba. In secondo piano, parete con bifora centrale e aperture laterali, oltre le quali è uno sfondo con montagne.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/04/10

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Stato del supporto da verificare sul retro

## **RESTAURI E ANALISI**

RESTAURI [1/3]

Data: 1932

RESTAURI [2/3]

Data: 1955

**RESTAURI** [3 / 3]

Data: 1987-1988

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Tosio Paolo

Data acquisizione: 1844

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: DI00087

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: DI00087.TIF

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H672-6786

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: s.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: D0090

Nome file dell'immagine originale: DI00087.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione

Riepilogo del valore attribuito ai Quadri, Scolture, Cammei, Stampe, Disegni e libri legati alla R.a Città di Brescia dal fu

Signor Conte Paolo Tosio

Data: 1844

Foglio Carta: c. 3

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Oggetti d'arte esistenti nella Galleria Tosio in Brescia

Data: 1846

Foglio Carta: num. 18

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Autore: Castellini T.

Denominazione: Catalogo dei quadri, scolture, stampe, ed altri oggetti d'arte, conservati nella civica Pinacoteca Tosio

Data: 1868

Foglio Carta: p. 22

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### **FONTI E DOCUMENTI [4/5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Autore: Ariassi G.

Denominazione

Catalogo di tutte le opere d'Arti belle esistenti nella Pinacoteca Tosio di proprietà del Municipio di Brescia. Ordinato secondo la collocazione dei lavori d'arte del 1857

Data: 1896

Foglio Carta: p. 9

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

#### **FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 87

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

#### **BIBLIOGRAFIA** [1 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 58

## BIBLIOGRAFIA [2 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Odorici F.

Titolo contributo: Guida di Brescia rapporto alle arti ed ai monumenti antichi e moderni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1853

V., pp., nn.: p. 152

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contributo: La Galleria Tosio ora Pinacoteca Municipale di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: p. 8

**BIBLIOGRAFIA [4/20]** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contributo: La Galleria Tosio ora Pinacoteca Municipale di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1863

V., pp., nn.: p. 9

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contributo: Pinacoteca Comunale Tosio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 10

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contributo: Pinacoteca Comunale Tosio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1888

V., pp., nn.: p. 21

**BIBLIOGRAFIA** [7 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Da Ponte P.

Titolo contributo: L'opera del Moretto

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: p. 48

**BIBLIOGRAFIA** [8 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contributo: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 38

**BIBLIOGRAFIA** [9 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lechi F./ Panazza G.

Anno di edizione: 1939

V., pp., nn.: p. 178

**BIBLIOGRAFIA** [10 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Elenco opere

Titolo contributo: Elenco delle opere delle Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA** [11 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gombosi G.

Titolo contributo: Moretto da Brescia

Luogo di edizione: Basel

Anno di edizione: 1943

V., pp., nn.: p. 100

#### **BIBLIOGRAFIA** [12 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boselli C.

Titolo contributo: Il Moretto 1498 - 1554

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1954

V., pp., nn.: p. 117

#### **BIBLIOGRAFIA** [13 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: I Civici Musei e la Pinacoteca di Brescia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 122

## **BIBLIOGRAFIA** [14 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo contributo

Italian Pictures of the Renaissance. A list of the principal Artists and their Works with an Index of Places: Central Italian and North Italian Schools

and North Italian Schools

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 275

#### **BIBLIOGRAFIA** [15 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: La Pinacoteca e i Musei di Brescia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 226

V., tavv., figg.: tav. XVI

## **BIBLIOGRAFIA** [16 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 58

#### **BIBLIOGRAFIA** [17 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Boselli C.

Titolo contributo: La Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 102

## **BIBLIOGRAFIA** [18 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alessandro Bonvicino

Titolo contributo: Alessandro Bonvicino il Moretto

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 115

#### **BIBLIOGRAFIA** [19 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Begni Redona P. V.

Titolo contributo: Alessandro Bonvicino il Moretto da Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 304-305

#### **BIBLIOGRAFIA** [20 / 20]

#### SIRBeC scheda OARL - D0090-00087

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani B.

Titolo contributo: Guida della Pinacoteca Tosio - Martinengo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 69

#### **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 1990

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Panazza, P.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2003

Nome: Giuffredi, L.

#### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.37

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00		