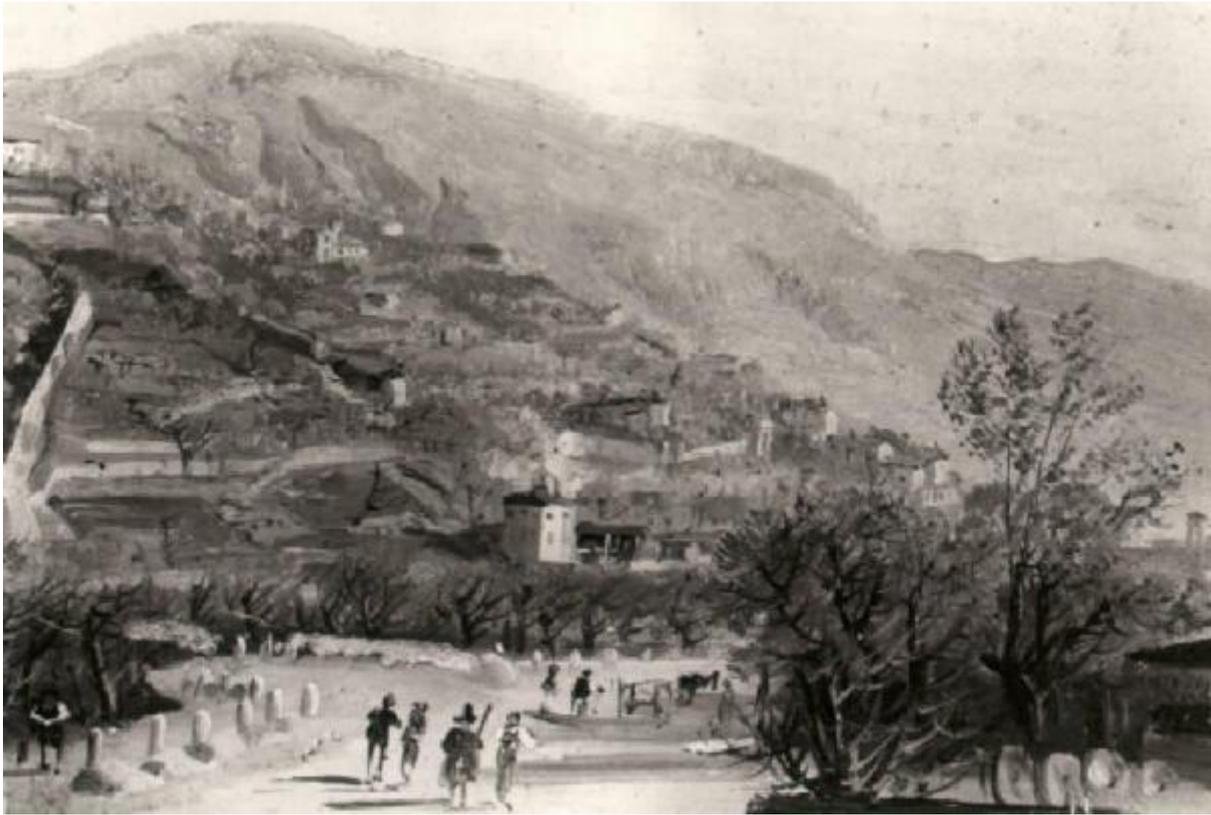


# Veduta del monte Maddalena

Pernici Faustino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00249/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00249/>

## CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 249

Codice scheda: D0090-00249

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122845

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del monte Maddalena

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Denominazione spazio viabilistico: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 249

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 595878,83370

PUNTO|Coordinata Y: 5043612,0847

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Pernici Faustino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1809/ 1840

Codice scheda autore: IC010-16696

Sigla per citazione: 00003380

Altre attribuzioni: Ferrari Giambattista

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su zinco

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 11

Larghezza: 15

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Veduta delle cascate del monte Maddalena; in primo piano delle macchiette, sullo sfondo paesaggio con montagne.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992/10/27

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Vernice ingiallita, sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pernici Faustino

Data acquisizione: 1888

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H226-2320

Nome del file: DI00249.TIF

### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: D0090

Nome file dell'immagine originale: DI00249.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 249

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ariassi G.

Titolo contributo

Catalogo delle opere di Belle - arti rimaste nella Pinacot.a Mun.e Tosio dopo il trasporto di parte di esse nel palazzo Martinengo, per cagione del pericolo d'incendio

Anno di edizione: 1904

V., pp., nn.: p. 11

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 82

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contribuito: Pinacoteca Comunale Tosio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1888

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 72

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 72

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in Dai neoclassici ai futuristi ed oltre

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 200

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1991

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Bonini, A.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

Nome: Manetti, R.

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.39

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00