Martirio della legione tebana

Balestra Antonio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00283/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00283/

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 283

Codice scheda: D0090-00283

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122870

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Martirio della legione tebana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 283

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Balestra Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1666/ 1740

Codice scheda autore: RL010-00142

Sigla per citazione: 00001066

Altre attribuzioni: Scuola di Pittoni Giovan Battista

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 45,4

Larghezza: 30,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
A sinistra, un albero funge da quinta alla scena principale in cui il santo guerriero, appoggiato con un ginocchio ad una roccia, le braccia aperte, rivolge gli occhi al cielo dove angeli e cherubini porgono tra le nubi la palma del martirio; alle spalle del santo è un uomo con spada in mano, mentre dinanzi ad esso si trova un giovane servitore con armi; a destra, in primo piano, riverso, si trova il corpo di uomo, un altro giace un poco discosto con il capo mozzato; in secondo piano, si consuma lo scontro tra le opposte schiere di armati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/11/22

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Telaio inadatto, supporto deformato, con una toppa (in alto a sinistra), sporco, 4

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1950-sd

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Filippini

Data acquisizione: 1914

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H253-259

Nome del file: DI00283.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0090

Nome file dell'immagine originale: DI00283.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 283

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Elenco opere

Titolo contributo: Elenco delle opere delle Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: p. 25

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ghio L./ Baccheschi E.

Titolo contributo: Antonio Balestra, in I pittori bergamaschidal XIII al XIX secolo. Il Settecento, vol. II

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 217

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contributo: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 88

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 72

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 72

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1991

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Basta, C.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2003

Nome: Giuffredi, L.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.37

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00