Adorazione dei pastori

Licinio Bernardino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00303/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00303/

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 303

Codice scheda: D0090-00303

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122889

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei pastori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 303

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Licinio Bernardino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1485/ 1549 post

Codice scheda autore: RL010-01273

Sigla per citazione: 00000830

Altre attribuzioni: Incerto Auttore

Altre attribuzioni: Incognito Auttore

Altre attribuzioni: Giorgione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 105

Larghezza: 143

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
A destra, la Madonna seduta tiene in grembo Gesù Bambino. Al centro San Giuseppe presenta due pastori, inginocchiati a sinistra ed in atto di adorazione. Sullo sfondo a destra, architetture, paesaggio collinare con pastori a sinistra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/00/00

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1940

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1955

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1967

Nome operatore: Battista Simoni G.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Duomo

Data acquisizione: 1921

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: DI00303

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: DI00303.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H106-1100

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: s.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0090

Nome file dell'immagine originale: DI00303.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 303

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Averoldo G. A.

Titolo contributo: Le scelte pitture di Brescia additate al forestiere

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1700

V., pp., nn.: p. 135

BIBLIOGRAFIA [2 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo contributo
Pitture italiane del Rinascimento. Elenco dei principali artisti e delle loro opere con un indice dei luoghi. La scuola veneta.

Luogo di edizione: London-Firenze

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 100

BIBLIOGRAFIA [3 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Carboni G. B.]

Titolo contributo
Le pitture e le sculture di Brescia che sono esposte al pubblico con un'appendice di alcune private gallerie

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1760

V., pp., nn.: p. 93

BIBLIOGRAFIA [4 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Elenco opere

Titolo contributo: Elenco delle opere delle Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [5 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maccarinelli F.

Titolo contributo: Le glorie di Brescia 1747 - 1751

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 58

BIBLIOGRAFIA [6 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contributo: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 91

BIBLIOGRAFIA [7 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Odorici F.

Titolo contributo: Guida di Brescia rapporto alle arti ed ai monumenti antichi e moderni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1853

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [8 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paglia F.

Titolo contributo: Il giardino della pittura

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 381

BIBLIOGRAFIA [9 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Boselli C.

Titolo contributo: La Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 58

BIBLIOGRAFIA [10 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 65

BIBLIOGRAFIA [11 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 65

BIBLIOGRAFIA [12 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: I Civici Musei e la Pinacoteca di Brescia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 136

BIBLIOGRAFIA [13 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: La Pinacoteca e i Musei di Brescia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: pp. 139, 231

BIBLIOGRAFIA [14 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani B.

Titolo contributo: Guida della Pinacoteca Tosio - Martinengo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 38

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1991

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Passamani, B.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2003

Nome: Giuffredi, L.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.22

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00