Pia dei Tolomei

Sala Eliseo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00343/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00343/

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 343

Codice scheda: D0090-00343

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122922

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Pia dei Tolomei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Denominazione spazio viabilistico: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 343

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595878,83370

PUNTO|Coordinata Y: 5043612,0847

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Sala Eliseo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813/1879

Codice scheda autore: RL010-01989

Sigla per citazione: 00001487

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 121

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pia dei Tolomei, appoggiata al parapetto di un balcone, guarda desolatamente verso terra; vestita con negligenza, i capelli sciolti; a destra si intravede un leone stiloforo; sullo sfondo paesaggio con alberi, il mare e la maremma.

ISCRIZIONI

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Sala Eliseo / 1846

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/08/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto con fodera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Brozzoni Camillo

Data acquisizione: 1863

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: DI00343

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: DI00343.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H692-6983

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: COL

Codice identificativo: s.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0090

Nome file dell'immagine originale: DI00343.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1/3]

Tipo: repertorio

Autore: Castellini T.

Denominazione: Catalogo dei quadri, scolture, stampe, ed altri oggetti d'arte, conservati nella civica Pinacoteca Tosio

Data: 1868

Foglio Carta: p. 40

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [2/3]

Tipo: repertorio

Autore: Ariassi G.

Denominazione

Catalogo di tutte le opere d'Arti belle esistenti nella Pinacoteca Tosio di proprietà del Municipio di Brescia. Ordinato

secondo la collocazione dei lavori d'arte del 1857

Data: 1896

Foglio Carta: p. 37

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 343

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra Maestri

Titolo contributo: Mostra dei Maestri di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 203

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Neoclassici Futuristi

Titolo contributo: Dai Neoclassici ai Futuristi e oltre

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 42

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contributo: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 120

BIBLIOGRAFIA [4/10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contributo: La Galleria Tosio ora Pinacoteca Municipale di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1863

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contributo: Pinacoteca Comunale Tosio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 55

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contributo: Pinacoteca Comunale Tosio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1888

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 73

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 73

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romanticismo Storico

Titolo contributo: Romanticismo storico

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 331

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contributo: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in Dai neoclassici ai futuristi ed oltre

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 204

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1991

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Mondini, M.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

Nome: Manetti, R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.37

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00