

# Veduta delle tintorie di rouen

Canella Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00440/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00440/>

## CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 440

Codice scheda: D0090-00440

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123011

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta delle tintorie di rouen

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Denominazione spazio viabilistico: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 440

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 595878,83370

PUNTO|Coordinata Y: 5043612,0847

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Canella Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788/ 1847

Codice scheda autore: RL010-00525

Sigla per citazione: 00000072

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 78,5

Larghezza: 70,5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Veduta di un canale sul quale si affacciano alcune case, in primo piano a sinistra alcune donne al lavatoio, al centro del canale un uomo a cavallo, paesaggio sullo sfondo.

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Canella 1832

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/03/27

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI

Data: 1989

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Tosio Paolo

Data acquisizione: 1846

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: DI00440

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: DI00440.TIF

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H684-6909

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: COL

Codice identificativo: s.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0090

Nome file dell'immagine originale: DI00440.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]**

Tipo: repertorio

Denominazione

Riepilogo del valore attribuito ai Quadri, Sculture, Cammei, Stampe, Disegni e libri legati alla R.a Città di Brescia dal fu Signor Conte Paolo Tosio

Data: 1844

Foglio Carta: c. 7 num. 115

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]**

Tipo: repertorio

Denominazione: Oggetti d'arte esistenti nella Galleria Tosio in Brescia

Data: 1846

Foglio Carta: num. 134

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]**

Tipo: repertorio

Autore: Castellini T.

Denominazione: Catalogo dei quadri, sculture, stampe, ed altri oggetti d'arte, conservati nella civica Pinacoteca Tosio

Data: 1868

Foglio Carta: p. 56

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]**

Tipo: repertorio

Autore: Ariassi G.

Denominazione

Catalogo di tutte le opere d'Arti belle esistenti nella Pinacoteca Tosio di proprietà del Municipio di Brescia. Ordinato secondo la collocazione dei lavori d'arte del 1857

Data: 1896

Foglio Carta: p. 21

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]**

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 440

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**BIBLIOGRAFIA [1 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ariassi G.

Titolo contribuito

Catalogo delle opere di Belle - arti rimaste nella Pinacot.a Mun.e Tosio dopo il trasporto di parte di esse nel palazzo Martinengo, per cagione del pericolo d'incendio

Anno di edizione: 1904

V., pp., nn.: p. 9

**BIBLIOGRAFIA [2 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Veneto Austria

Titolo contribuito: Il Veneto e l'Austria, vita e cultura artistica nelle città venete 1814 - 1866

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 231

**BIBLIOGRAFIA [3 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra Maestri

Titolo contribuito: Mostra dei Maestri di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 230

**BIBLIOGRAFIA [4 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Neoclassici Futuristi

Titolo contribuito: Dai Neoclassici ai Futuristi e oltre

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 60

**BIBLIOGRAFIA [5 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 135

**BIBLIOGRAFIA [6 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contribuito: La Galleria Tosio ora Pinacoteca Municipale di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [7 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contribuito: La Galleria Tosio ora Pinacoteca Municipale di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1863

V., pp., nn.: p. 14

**BIBLIOGRAFIA [8 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contribuito: Pinacoteca Comunale Tosio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 33

**BIBLIOGRAFIA [9 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contribuito: Pinacoteca Comunale Tosio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1888

V., pp., nn.: p. 5

**BIBLIOGRAFIA [10 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 59

**BIBLIOGRAFIA [11 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 59

**BIBLIOGRAFIA [12 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paolo Tosio

Titolo contribuito: Paolo Tosio. Un collezionista bresciano dell'Ottocento

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 57

**BIBLIOGRAFIA [13 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 188

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1990

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Mondini, M.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

Nome: Manetti, R.

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.37

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00