

Giudizio di Traiano

Campi Antonio; Campi Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00656/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00656/>

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 656

Codice scheda: D0090-00656

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123171

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Giudizio di Traiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo della Loggia

Denominazione spazio viabilistico: Piazza della Loggia, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 656

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595251,78532

PUNTO|Coordinata Y: 5043640,9610

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1525

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Autore/Nome scelto: Campi Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1587

Codice scheda autore: IC010-04233

Sigla per citazione: 00004063

AUTORE [2 / 2]

Autore/Nome scelto: Campi Giulio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1502/ 1573

Codice scheda autore: RL010-00512

Sigla per citazione: 00000120

Altre attribuzioni: I Campi

Altre attribuzioni: Del Campi

Altre attribuzioni: Campi Giulio

Altre attribuzioni: Campi Giuio e Campi Antonio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 193

Larghezza: 289

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

A destra l'imperatore Traiano, in piedi presso un'arcata e circondato da soldati, alza la mano destra. Ai suoi piedi ragazzo morto steso a terra e donna dolente inginocchiata che indica a sinistra altro ragazzo a cavallo. Sul fondo arco in muratura e due colonne coelidi istoriate.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: OPTIMO PRINCIPI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: OPTI / MO / PRIN / CIPI / S C "

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/00/00

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Palazzo della Loggia, Brescia

Data acquisizione: 1854

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E54-501

Nome del file: DI00656.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0090

Nome file dell'immagine originale: DI00656.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Autore: Castellini T.

Denominazione: Catalogo dei quadri, sculture, stampe, ed altri oggetti d'arte, conservati nella civica Pinacoteca Tosio

Data: 1868

Foglio Carta: p. 21

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Autore: Ariassi G.

Denominazione

Catalogo di tutte le opere d'Arti belle esistenti nella Pinacoteca Tosio di proprietà del Municipio di Brescia. Ordinato secondo la collocazione dei lavori d'arte del 1857

Data: 1896

Foglio Carta: p. 1

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 656

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Averoldo G. A.

Titolo contribuito: Le scelte pitture di Brescia additate al forestiere

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1700

V., pp., nn.: pp. 58-62

BIBLIOGRAFIA [2 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brognoli P.

Titolo contribuito: Nuova guida per la città di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1826

V., pp., nn.: p. 60

BIBLIOGRAFIA [3 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Carboni G. B.]

Titolo contribuito

Le pitture e le sculture di Brescia che sono esposte al pubblico con un'appendice di alcune private gallerie

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1760

V., pp., nn.: pp. 17-18

BIBLIOGRAFIA [4 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Campi cultura

Titolo contribuito: I Campi e la cultura artistica cremonese del Cinquecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 137

BIBLIOGRAFIA [5 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maccarinelli F.

Titolo contribuito: Le glorie di Brescia 1747 - 1751

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: pp. 79-80

BIBLIOGRAFIA [6 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicoli Cristiani F.

Titolo contribuito

Della vita e delle pitture di Lattanzio Gambara memorie storiche di Federico Nicoli Cristiani aggiuntevi brevi notizie intorno a più celebri ed eccellenti pittori bresciani

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1807

V., pp., nn.: pp. 13-15

BIBLIOGRAFIA [7 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contribuito: La Galleria Tosio ora Pinacoteca Municipale di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [8 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contribuito: La Galleria Tosio ora Pinacoteca Municipale di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1863

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [9 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paglia F.

Titolo contribuito: Il giardino della pittura

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: pp. 285, 751

BIBLIOGRAFIA [10 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 59

BIBLIOGRAFIA [11 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 59

BIBLIOGRAFIA [12 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca e i Musei di Brescia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: pp. 141, 232

BIBLIOGRAFIA [13 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani B.

Titolo contribuito: Guida della Pinacoteca Tosio - Martinengo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 79

BIBLIOGRAFIA [14 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinacoteca comunale

Titolo contributo: Pinacoteca Comunale Martinengo. Arte antica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1888

V., pp., nn.: p. 2

BIBLIOGRAFIA [15 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Sala A.]

Titolo contributo: Pitture ed altri oggetti di belle arti di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1834

V., pp., nn.: p. 101

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1991

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Panazza, P.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2003

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.38

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00