# Soldati zuavi

## Inganni Angelo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-01064/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-01064/

## CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 1064

Codice scheda: D0090-01064

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123410

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: Soldati zuavi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 1064

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

**CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Inganni Angelo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1807/ 1880

Codice scheda autore: IC010-11365

Sigla per citazione: 00003384

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 32,3

Larghezza: 24,8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
In primo piano uno zuavo accucciato davanti ad una pentola guarda un secondo zuavo che, aiutato da un attendente, sta indossando la divisa, alle loro spalle tende ed altri soldati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993/05/18

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Supporto con spacchi verticali posteriori, pellicola pittorica con abrasioni (leggere, zona inferiore), sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Copetta Astorre

Data acquisizione: 1955

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: D121-1379

Nome del file: DI01064.TIF

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0090

Nome file dell'immagine originale: DI01064.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 1064

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 64

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 64

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contributo: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 196

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 1991

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Bonini, A.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 1998

## GESTIONE ARCHIVIO

## ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.37

## PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00