Ritratto di Silvio Spaventa

Rillosi, Giuseppe

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/E0070-00082/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/E0070-00082/

CODICI

Unità operativa: E0070

Numero scheda: 82

Codice scheda: E0070-00082

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: catalogo dipinti

Numero interno: Q124

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122595

Ente schedatore: R03/ Museo delle storie di Bergamo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Silvio Spaventa

Titolo: Ritratto di Silvio Spaventa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Francesco (ex) - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Mercato del Fieno 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo delle Storie di Bergamo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: per esigenze di ricerca previo appuntamento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario dipinti corrente

Data: 1997

Numero: Q 124

Transcodifica del numero di inventario: MSBGDIPQ124

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 551773,28794

PUNTO|Coordinata Y: 5061516,5307

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: stadio finale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1877

A: 1877

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Rillosi, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811-1884

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 122,5

Larghezza: 93

Specifiche: con cornice cm 157,5x129

Codifica Iconclass: 61 B 2 (Silvio Spaventa) (+52) 41 A 2

Indicazioni sul soggetto
Personaggi storici: Silvio Spaventa. Abbigliamento: abito borghese sec. XIX. Oggetti: libro; penne; calamaio; occhiali. Interno.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri romani

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: SILVIO SPAVENTA / BERGAMO XI MARZO MDCCCLXXVII

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: molto compromesso superiormente e inferiormente: numerosi sollevamenti di colore. Tela ondulata.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Comune di Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122595_Q124

Percorso relativo del file: S:\SIRBeC6.1.1Cataloghi\immagini 72dpi

Nome del file: 02122595_Q124.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122595_Q124

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\Jpg ris Alta 300 dp

Nome del file: 02122595_Q124.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: E0070

Nome file dell'immagine originale: 02122595_Q124.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: E0070

Nome file dell'immagine originale: 02122595_Q124.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rodeschini Galati M.C.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Giuseppe Rillosi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: v. I p. 302

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Museo delle storie di Bergamo

Nome: Bagattini, Cristiana

Referente scientifico: Gelfi, Mauro

Funzionario responsabile: Bortolotti, Adriana

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00