# Davide e la sunamita

## Cornienti Cherubino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00036/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00036/

## CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 36

Codice scheda: F0060-00036

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655045

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Posizione: Quadreria dell'Ottocento

**QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: David e Betsabea

Titolo: davide e la sunamita

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Quadreria dell'Ottocento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: P 915

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1849

A: 1849

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Cornienti Cherubino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1816/1860

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

### MISURE

Altezza: 27

Larghezza: 32

Codifica Iconclass: 71 H 7

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: David e Betsabea
INTERNO: camera orientale

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 10 GENNAIO 1849

Notizie storico-critiche
Il dipinto entrò a far parte della raccolta di Giovanni Carlo Francesco Reale e passò poi, nel 1892, alla Civica Scuola di Pittura.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1976

Descrizione intervento
Il dipinto dopo essere stato pulito è stato foderato e posto su nuovo telaio.
Le lacune sono stuccate e restaurate.

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Giovanni Carlo Francesco Reale

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: QU038.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 2487

Note: Carraro, 1975

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8134

Note: Cantalupi, 1996

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU038

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: F0060

Nome file dell'immagine originale: QU038.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Cherubino Cornienti pittore. 1816-1860

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1861

V., pp., nn.: p. 35

**BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maiocchi R.

Titolo libro o rivista
Catalogo dei quadri e degli oggetti d'arte e di curiosità. Raccolti nella Sala Superiore del Museo Civici di Storia Patria di Pavia

Anno di edizione: 1900 ca.

V., pp., nn.: p. 30, n. 147

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piceni E./ Monteverdi M.

Titolo libro o rivista: Pittura lombarda dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., tavv., figg.: fig. 40

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 42

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle collezioni d'arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 81

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./Zatti S.

Titolo libro o rivista: Cherubino Cornienti pittore (1816-1860)

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 66-67

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lodola P.

Titolo libro o rivista: Glio orientalisti. Cento anni di esotismo 1830-1940

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 109

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 100, n. 38

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Numero opera nel catalogo: 5

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Cherubino Cornienti pittore (1816-1860)

Numero opera nel catalogo: 45

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1996

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Gli orientalisti italiani. 100 anni di esotismo 1830-1940

Numero opera nel catalogo: 7

Luogo, sede espositiva, data: Torino - Stupinigi, , 1998/1999

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/05

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/06

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30