Cicerone scopre la tomba di Archimede

Barbotti Paolo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00041/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00041/

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 41

Codice scheda: F0060-00041

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655050

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: Cicerone scopre la tomba di Archimede

Titolo: Cicerone scopre la tomba di Archimede

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Quadreria dell'Ottocento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: P 952

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Autore bene finale/originale: Barbotti Paolo

Datazione bene finale/originale: 1853 ante

Collocazione bene finale/originale: PV/Pavia/Musei Civici

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1853

Validità: ante

A: 1853

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Barbotti Paolo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1821/1867

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Luogo: Pavia

Nome: Giuseppe Del Chiappa

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 28,8

Larghezza: 40,2

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: Cicerone
FIGURE: rappresentate intorno alla tomba di Archimede con vesti classiche
PAESAGGIO: ambientazione ideale, tomba di Archimede in un sito con resti di antichi edifici classici e sullo sfondo una cittadina che si affaccia sul mare.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Bozzetto del dipinto commissionato da Giuseppe Del Chiappa.
Il bozztto era posseduto da Giovanni Carlo Francesco Reale, dalla cui raccolta passò alla Civica Scuola di Pittura nel 1892

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1949

Descrizione intervento: Fissatura mediante rintelaiatura, leggera pulitura e verniciatura

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Maffeis G.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Giovanni Carlo Francesco Reale

Luogo acquisizione: Pavia

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Municipio, 2 - 27100 pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: QU048.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1099

Note: Ferraro, 1958

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU048

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: F0060

Nome file dell'immagine originale: QU048.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maiocchi R.

Titolo libro o rivista
Catalogo dei quadri e degli oggetti d'arte e di curiosità. Raccolti nella Sala Superiore del Museo Civici di Storia Patria di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1900 ca.

V., pp., nn.: p. 30, n. 145

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morani D.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori pavesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle collezioni d'arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 98

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 124, n. 48

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/05

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/06

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30