Imelda de Lambertazzi

Trecourt Giacomo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00052/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00052/

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 52

Codice scheda: F0060-00052

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655061

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: Imelda de Lambertazzi

Titolo: Imelda de Lambertazzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Depositi, rastrelliera LVIII b

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: P 991

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1882

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Trecourt Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/1882

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 136

Larghezza: 177

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: Opera non completa

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1976

Descrizione intervento: foderatura, pulitura, restauro pittorico integrativo

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: DE062.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 2632

Note: prima del restauro, Pozzi, 1976

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE062

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: F0060

Nome file dell'immagine originale: DE062.jpg

BIBLIOGRAFIA [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Esposizione Nazionale Artistica 1-31 maggio 1913 promossa dall'Associazione Amici dell'arte,

Pavia.

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Toffetti G.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Giacomo Trecourt a Bergamo e a Pavia

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: p. 90

BIBLIOGRAFIA [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle collezioni d'arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 76

MOSTRE [1/3]

Titolo: Esposizione Nazionale Artistica 1-31 maggio 1913 promossa dall'Associazione Amici dell'arte, Pavia.

MOSTRE [2/3]

SIRBeC scheda OARL - F0060-00052

Titolo: Esposizione Nazionale di Belle Arti

Numero opera nel catalogo: 470

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1913

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Numero opera nel catalogo: 40

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/05

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/06

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30