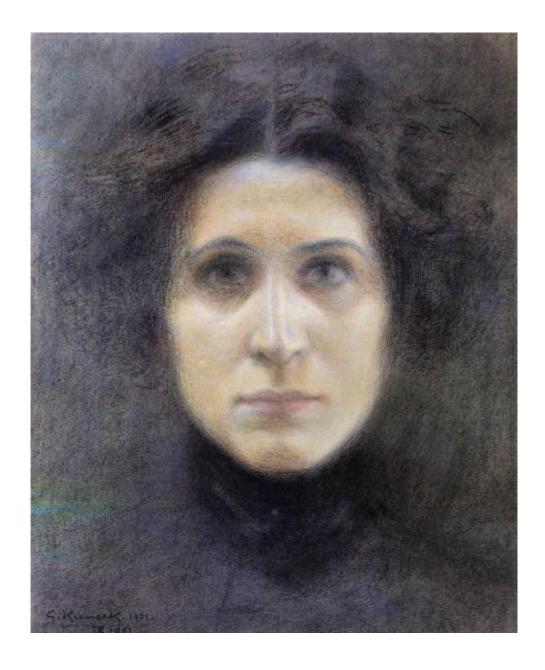
Ritratto di Irma Gramatica

Kienerk Giorgio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00061/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00061/

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 61

Codice scheda: F0070-00061

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654773

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Irma Gramatica

Titolo: Ritratto di Irma Gramatica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: P 1442

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1901

Validità: post

A: 1901

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Kienerk Giorgio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1869/1948

Codice scheda autore: F0070-00014

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: pastello su carta

MISURE

Altezza: 46

Larghezza: 29

Codifica Iconclass: 31 D 15:61 B

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Irma Gramatica.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a sinistra

Trascrizione: G. KIENERK 1901

Notizie storico-critiche

Il pastello è pervenuto alle raccolte museali nel 1983 tramite il legato di Augusto Vivanti. Il dipinto venne presentato all'Esposizione veneziana del 1903 accanto a un altro ritratto dell'attrice, opera di Lino Selvatico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vivanti Augusto

Data acquisizione: 1983

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: QU065.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU065

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 3627

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 5064

Note: Orlandi, 1984

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: F0070

Nome file dell'immagine originale: QU065.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Callari L.

Titolo libro o rivista: Cosmos illustrato

Titolo contributo: La V Esposizione di Belle Arti di Venezia

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: p. 879

BIBLIOGRAFIA [2 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Flast

Titolo libro o rivista: Il secolo XIX

Titolo contributo: Lettere Veneziane

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1903

BIBLIOGRAFIA [3 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franchi A.

Titolo libro o rivista: Quinta Esposizione di Venezia

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [4/19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pica A.

Titolo libro o rivista: Emporium

Titolo contributo: L'arte mondiale alla V Esposizione di Venezia

Anno di edizione: 1903

BIBLIOGRAFIA [5 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morasso M.

Titolo libro o rivista: La vita moderna nell'arte

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1904

BIBLIOGRAFIA [6 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Callari L.

Titolo libro o rivista: Storia dell'arte contemporanea italiana

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 356

BIBLIOGRAFIA [7 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bongiovanni G.

Titolo libro o rivista: La Provincia Pavese

Titolo contributo: Profili d'artisti, Giorgio Kienerk

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: p. 1

BIBLIOGRAFIA [8 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brugnatelli E.

Titolo libro o rivista: La provincia Pavese

Titolo contributo: Cronaca dell'Esposizione

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1913

BIBLIOGRAFIA [9 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: I pittori italiani dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 337

BIBLIOGRAFIA [10 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F./ Durbè D.

Titolo libro o rivista: Giorgio Kienerk (1869-1948)

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 19

V., tavv., figg.: t. 11

BIBLIOGRAFIA [11 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meschini P.

Titolo libro o rivista: Il Ticinum

Titolo contributo: Giorgio Kienerk l'ultimo direttore della Civica Scuola di Pittura

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1971

BIBLIOGRAFIA [12 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 133

BIBLIOGRAFIA [13 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baldini V./ Pacini P.

Titolo libro o rivista: Pittori toscani del Novecento

Titolo contributo: Giorgio Kienerk

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: pp. 99, 107

BIBLIOGRAFIA [14 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 131

BIBLIOGRAFIA [15 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paccagnini P.

Titolo libro o rivista: La pittura toscana tra Ottocento e Novecento

Titolo contributo: Incontri e confronti postmacchiaioli tra Firenze Livorno e la Versilia

Luogo di edizione: Livorno

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: v. I p. 153

BIBLIOGRAFIA [16 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Kienerk

Titolo libro o rivista: Kienerk

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [17 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Querci E.

Titolo libro o rivista: Caffè Michelangelo

Titolo contributo: Giorgio Kienerk

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 51

BIBLIOGRAFIA [18 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Querci E.

Titolo libro o rivista: Kienerk 1869-1948

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 336 n. 62

BIBLIOGRAFIA [19 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 156-157

MOSTRE [1 / 7]

Titolo: V Esposizione Nazionale d'Arte.

Numero opera nel catalogo: n. 17

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, , 1903

MOSTRE [2 / 7]

Titolo: Pavia, Esposizione Nazionale d'Arte.

Numero opera nel catalogo: n. 429

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1913

MOSTRE [3 / 7]

Titolo: Mostra personale di Giorgio Kienerk.

Numero opera nel catalogo: S.n.

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1932

MOSTRE [4 / 7]

Titolo: Mostra personale di Giorgio Kienerk.

Numero opera nel catalogo: n. 3

Luogo, sede espositiva, data: Vigevano, , 1935

MOSTRE [5 / 7]

Titolo: Mostra retrospettiva di Giorgio Kienerk.

Numero opera nel catalogo: n. 16

Luogo, sede espositiva, data: Firenze-Pavia, , 1970-1971

MOSTRE [6 / 7]

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica.

Numero opera nel catalogo: n. 135

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

MOSTRE [7 / 7]

Titolo: Giorgio Kienerk (1969-1948).

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/05

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/06

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30