Paolo e Francesca nell'inferno dantesco

Scuri Enrico

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00125/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00125/

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 125

Codice scheda: F0070-00125

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654834

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Dante e Virgilio nel girone dei lussuriosi

Titolo: Paolo e Francesca nell'inferno dantesco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: P 984

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1877

Validità: ca.

A: 1877

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Scuri Enrico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1806/ 1884

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su legno

MISURE

Altezza: 32

Larghezza: 42,5

Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Dante; Virgilio; Paolo; Francesca; anime dannate. Abbigliamento. Oggetti: corona d'alloro.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, in alto

Trascrizione: DANTE=FRANCESCA DA RIMINI DEL DIOTTI

Notizie storico-critiche
Il dipinto è pervenuto alle raccolte pavesi per legato di Giovanni Carlo Francesco Reale (1892), passato nel 1912 alla Scuola di Pittura (inv. 132) e di qui giunto ai Musei Civici. Il quadro, rubricato negli inventari e nel catalogo manoscritto del Maiocchi come opera del Diotti, è stata, per tema e per ragioni stilistiche, assegnata ad Enrico Scuri. Il bozzetto si collega presumibilmente al dipinto E caddi come corpo morto cade, eseguito dall'artista bergamasco nel 1877.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Reale Giovanni Carlo Francesco

Data acquisizione: 1892

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: DE057.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE057

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3000

Note: Pozzi, prima del restauro, 1982

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3428

Note: Pozzi, dopo il restauro, 1984

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: F0070

Nome file dell'immagine originale: DE057.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: Maiocchi R.

Denominazione
Catalogo dei quadri e degli oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale superiori del Museo Civico di Storia Patria di Pavia

Data: 1900 ca.

Foglio Carta: pp. 26-27 n. 122

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Toffetti G.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Giacomo Trécourt a Bergamo e a Pavia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: pp. 16, 26

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 73

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/05

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/06

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30