# Paesaggio con rovine

## Migliara Sabajno Teodolinda

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00136/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00136/

## CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 136

Codice scheda: F0070-00136

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654845

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con rovine

Titolo: Paesaggio con rovine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: P 963

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

**CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1844

Validità: post

A: 1844

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Autore/Nome scelto: Migliara Sabajno Teodolinda

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1814/ 1866

Codice scheda autore: F0070-00038

Motivazione dell’attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

**MISURE**

Altezza: 20,2

Larghezza: 38,8

Codifica Iconclass: 25 I 9

Indicazioni sul soggetto
Architetture. Figure: figure maschili; figure femminili; bambini. Abbigliamento. Animali: cani; mucche. Laghi. Mezzi di trasporto: barca.

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a sinistra

Trascrizione: TEOD.DA MIGLIARA

Notizie storico-critiche
Il dipinto è giunto alle collezioni museali dalla Civica Scuola di Pittura (inv. 201) attraverso il legato di Francesco Belcredi del 1851. La tela venne eseguita, probabilmente, nel 1844, anno in cui fu esposta a Brera con il titolo Veduta campestre di composizione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Belcredi Francesco

Data acquisizione: 1851

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: DE076.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE076

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3323

Note: Pozzi, dopo il restauro, 1983

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: F0070

Nome file dell'immagine originale: DE076.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo Esposizione

Titolo libro o rivista: Catalogo Esposizione Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1844

V., pp., nn.: p. 16

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 79

**MOSTRE**

Titolo: Esposizione di opere di Belle Arti nell'I. R. Palazzo di Brera.

Numero opera nel catalogo: n. 99

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1844

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/05

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/06

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30