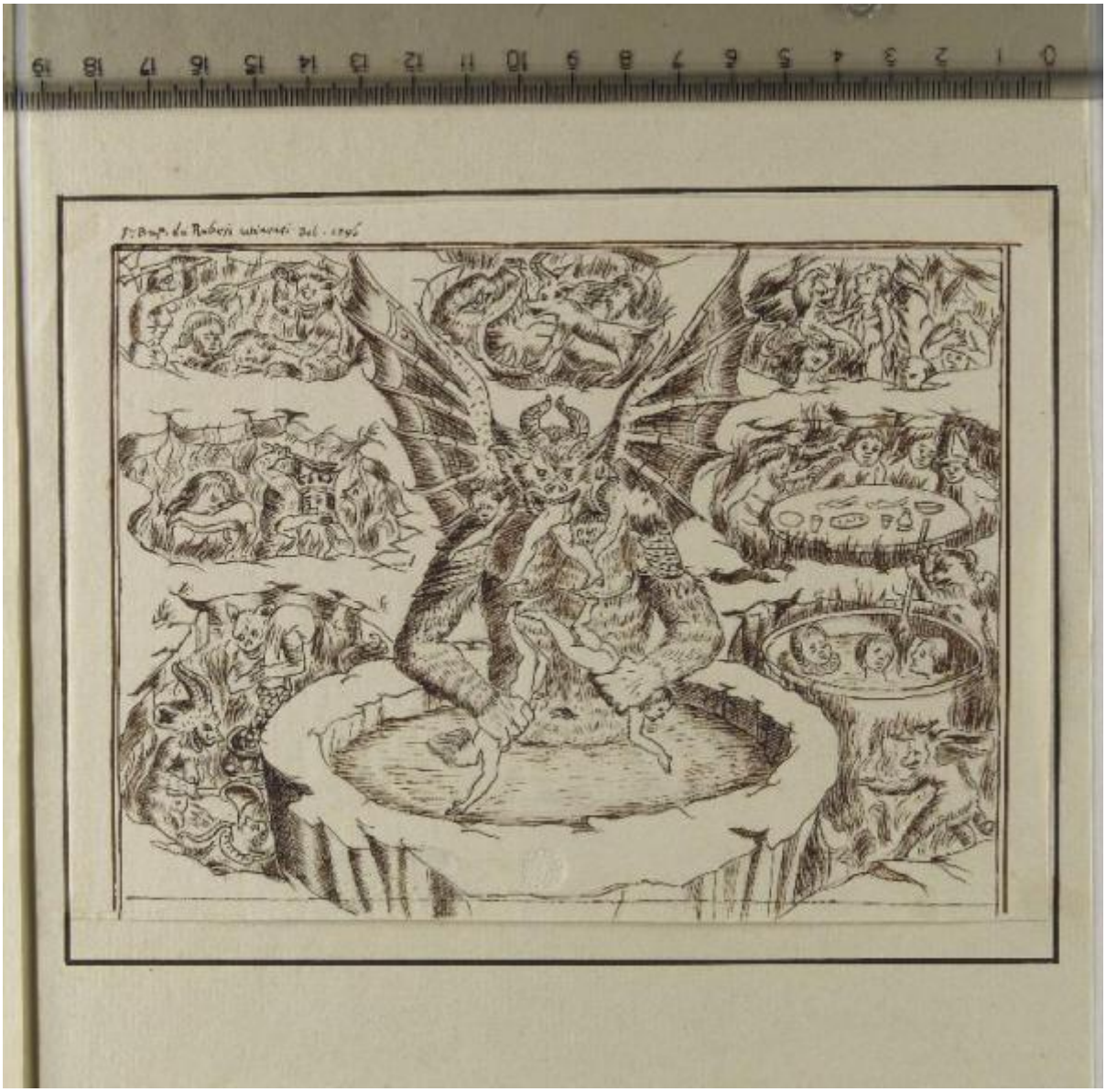
L'Inferno

Baldini, Baccio; De Rubeis, Giovanni Battista



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0130-00068/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0130-00068/

CODICI

Unità operativa: F0130

Numero scheda: 68

Codice scheda: F0130-00068

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120463

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: D

Codice bene: 0302120462

Codice IDK della scheda correlata: F0130-00067

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Inferno

Titolo: L'Inferno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: bene accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 1600

Transcodifica del numero di inventario: 01001600

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola italiana, cartella I 55

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Cristo in gloria

Autore bene finale/originale: Baldini, Baccio

Datazione bene finale/originale: 1477 ante

Collocazione bene finale/originale: Regno Unito/ Londra/ British Museum

Inventario bene finale/originale: 1845,0825.465

Specifiche rapporto: cfr. NSC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1796

Validità: post

A: 1796

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Baldini, Baccio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1436 (?)-1487

Codice scheda autore: F0050-00003

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: De Rubeis, Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1743-1819

Codice scheda autore: F0130-00056

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ matita nera/ penna e inchiostro nero

MISURE

Unità: mm

Altezza: 136

Larghezza: 185

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto
Personaggi religiosi: Lucifero; Giuda Iscariota. Personaggi storici. Bruto; Cassio. Personaggi: dannati.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna e inchiostro nero

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: J.° Bap. de' Rubeis Utinensi Del. 1796

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso al centro

Descrizione: lettere SM corsive, entro tondo con perline a rilievo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Civico di Storia Patria di Pavia (non in Lugt)

Posizione: sul supporto, in basso

Descrizione: MUSEO CIVICO / DI / STORIA PATRIA / PAVIA, entro rettangolo; inchiostro viola

Notizie storico-critiche
Il disegno, inserito nella raccolta Malaspina tra le stampe italiane delle origini, fa parte di un gruppo di tre disegni (inv. St. Mal. 1599-1601) descritti nel Catalogo del marchese edito nel 1824, come "tre disegni a penna" copia dalle tre illustrazioni del Monte Sancto di Dio, il primo libro illustrato da incisioni (attribuite a Baccio Baldini) stampate sulla stessa pagina del testo, opera di Antonio Bettini da Siena, pubblicato a Firenze nel 1477 da Lorenzo di Nicolo della Magna fiorentino (lo stesso editore della Divina Commedia del 1481). Le copie possedute dal Malaspina sono firmate e datate 1796 a nome di Giovanni Battista de Rubeis. La composizione qui schedata si riferisce al soggetto che illustra il terzo capitolo del libro del Bettini, 'Delle pene delli dannati' (per un esemplare dell'incisione originale si veda quello conservato a Londra, British Museum, inv. 1845,0825.465).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione
parzialmente incollato su un foglio di supporto (riquadrato a penna e inchiostro nero) a sua volta incollato con due brachette al supporto moderno

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2003

Descrizione intervento
stacco del controfondo; pulizia a secco; eliminazione residui di colla e vecchi montaggi; integrazione di lacune e successivo spianamento; integrazione cromatica delle lacune

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal1600

Nome del file: St. Mal. 1600.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: F0130

Nome file dell'immagine originale: St. Mal. 1600.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. II p. 30

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: F0140-00001

V., pp., nn.: v. XIII pp. 189-190 n. 59

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zucker M.J.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch 24 Commentary, Part 1 (Le Peintre-Graveur 13 [Part 1]). Early Italian Masters

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: F0140-00024

V., pp., nn.: p. 221 n. 2403.092

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lambert G.

Titolo libro o rivista
Les premières gravures italiennes. Quattrocento-début du Cinquecento. Inventaire de la collection du département des Estampes et de la Photographie

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: F0140-00003

V., pp., nn.: p. 82 n. 181

V., tavv., figg.: p. 68

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/05

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/06

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00