# RITRATTO DI SIGNORA

## Bagutti Abbondio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00063/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00063/

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 63

Codice scheda: G1050-00063

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031115

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO FEMMINILE

Titolo: RITRATTO DI SIGNORA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Bagutti Abbondio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788/ 1850

Codice scheda autore: G1050-00036

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

**MISURE**

Altezza: 75

Larghezza: 60

## DATI ANALITICI

**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto
La donna raffigurata a mezzo busto porta una veste bruna scurissima con leggero collo di pizzo bianco, sciarpa rossa viva con ricamo. Tiene in mano e sembra voler mostrare una striscia di tessuto con piccoli tocchi violacei. Scuro lo sfondo. Cornice in legno.

Indicazioni sul soggetto: Ritratto: ritratto femminile. Abbigliamento: sciarpa; collo di pizzo. Oggetti: fascia di tessuto.

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul verso della tela

Trascrizione: BAGUTTI 184[4?]

Notizie storico-critiche
Il dipinto appartiene alla prima metà del sec. XIX come si deduce dall'abbigliamento. Rispetto alla data riportata nell'iscrizione, anche nel catalogo della mostra di Rancate del 2000 (Accademia atelier, 2000, p. 112) la datazione viene anticipata al secondo quarto del secolo sulla base di confronti con altre opere del pittore ticinese.

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 1977

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: qualche scrostatura

Fonte: Barigozzi Brini A.

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

## RESTAURI E ANALISI

**RESTAURI**

Data: 1982-1983

Descrizione intervento: Foderatura; reintelatura; pulitura; stuccatura e reintegrazione delle lacune.

Ente responsabile: S27

Nome operatore: Zanolini P.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0209

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: MCLC-PA0209.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0209.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58866

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA0209.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Il Patrimonio Comunale

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00012

V., pp., nn.: p. 29 n. 33

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accademia atelier

Titolo libro o rivista
Dall'Accademia all'atelier. Pittori tra Brera e il Canton Ticino nell'Ottocento, Catalogo della Mostra tenuta a Rancate, 15 settembre - 26 novembre 2000

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: G1050-00015

V., pp., nn.: p. 112

**MOSTRE**

Titolo: Dall'Accademia all'atelier, pittori tra Brera e il Canton Ticino

Luogo, sede espositiva, data: Rancate, , 2000

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 1980

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente: Musei Civici di Lecco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30