

RITRATTO DI ANTONIO STOPPANI

Todeschini Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00204/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00204/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 204

Codice scheda: G1050-00204

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031257

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300031256

Codice IDK della scheda correlata: SWG11-00010

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Specifiche tipo relazione:

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI ANTONIO STOPPANI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Todeschini Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857/ 1938

Codice scheda autore: G1050-00039

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 130

Larghezza: 90

Specifiche:

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il personaggio è raffigurato in tre quarti di figura, di fronte. Porta l'abito talare nero con una catena da orologio sul petto; tiene nella sinistra un giornale e appoggia la destra su un tavolo su cui è la scultura di un busto (Rosmini?). Lo sfondo è grigio scuro. La tela è posta entro cornice in legno dorato.

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: ritratto maschile; tre quarti. Personaggi: Stoppani Antonio abate. Abbigliamento: abito talare. Mobilia: tavolo. Sculture: busto. Oggetti: giornale; catena da orologio.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: G TODESCHINI / 1890

Notizie storico-critiche

La Barigozzi Brini aggiorna la scheda cartacea nel Catalogo della Galleria commentando: "Il Todeschini esegui il ritratto nell'anno precedente la morte dello Stoppani (1891) di cui era nipote. Accanto a lui, su un tavolo, è posto un piccolo busto di Antonio Rosmini, a cui lo Stoppani era molto devoto. E' questo, del resto, l'unico particolare messo in evidenza, ma l'attenzione dell'artista si concentra particolarmente sulla testa del personaggio. E' certamente il miglior ritratto che ci rimane dell'abate lecchese, importante anche nella produzione ritrattistica del Todeschini" (Barigozzi Brini, 1983).

Il dipinto fa pendant con il Ritratto di Lucia Stoppani Pecoroni entrato nelle collezioni dei Musei Civici di Lecco nel 2013.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA2070

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: MCLC-PA2070.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA2070.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58974

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA2070.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Il Patrimonio Comunale

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00012

V., pp., nn.: p. 31 n. 38

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1980

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente: Musei Civici di Lecco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2018

Nome: Virgilio Giovanna

Referente scientifico: Cattaneo Barbara

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30