

EPISODIO DEI PROMESSI SPOSI: DON ABBONDIO

Rosso Gustavo detto Gustavino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00292/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00292/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 292

Codice scheda: G1050-00292

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031466

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice bene radice: 0300031466A

Codice IDK della scheda di livello superiore: G1050-00289

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

Codice scheda pregressa: 0300031468

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: EPISODIO DEI PROMESSI SPOSI: DON ABBONDIO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Rosso Gustavo detto Gustavino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1950

Codice scheda autore: G1050-00099

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: matita su carta bianca

MISURE

Altezza: 30

Larghezza: 41

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sul foglio a sinistra è raffigurato Don Abbondio in piedi, a braccia conserte e con un libro in mano; a destra lo stesso personaggio è a mezzo busto, con una mano al petto.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Don Abbondio. Abbigliamento religioso.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione

VEDETE SE QUELLE DUE FIGURACCE / DOVEAN PROPRIO PIANTARSI / SULLA MIA STRADA, E /
PRENDERSELA CON ME P. 29

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a destra

Trascrizione: SONO IO CHE / VOGLIO MARITARMI? / P. 29

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di un insieme di dodici scene tratte da "I Promessi Sposi" tutte mano di Gustavino. Questi esegui più di un centinaio di disegni preparatori per le stampe pubblicate nel 1949-1950 dalla Casa Editrice Manzoniana (Mercuri, 1960). La figura schizzata e la didascalia si riferiscono al I capitolo del Romanzo. "L'illustrazione del capolavoro

manzoniano era sempre stata tra gli obiettivi più ambiti di Gustavino; per lui, infatti, i Promessi avevano a protagonista più ancora che i grandi caratteri il popolo anonimo, multiforme vivaio d'anime che le avverse condizioni sociali e politiche, le pubbliche calamità, la superstizione, la miseria e l'ignoranza amalgamano nello stesso crogiuolo di dolore e d'impotenza" (Cesana-Mascherpa, 1973).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento: Restauro.

Ente responsabile: S27

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0665

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: MCLC-PA0665.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58680

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0665.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA0665.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mercuri R.

Titolo libro o rivista: La vita e l'opera di Gustavino

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: G1050-00033

V., pp., nn.: p. 61

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cesana E./ Mascherpa B.

Titolo libro o rivista: I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: G1050-00026

V., pp., nn.: p. 35

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1980

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente: Musei Civici di Lecco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/07/30

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00