TESTA DI OTTAVIANO

ambito lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00307/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00307/

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 307

Codice scheda: G1050-00307

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031484

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice bene radice: 0300031484A

Codice IDK della scheda di livello superiore: G1050-00305

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

Codice scheda pregressa: 0300031485

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: TESTA DI OTTAVIANO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Manzoniano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 78

Larghezza: 61

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Il personaggio è raffigurato a mezzo busto, di fronte, il volto quasi di profilo incorniciato da una breve barba. Porta un mantello scuro trattenuto su una spalla da un fermaglio ovale sopra una veste con profili chiari. Le tinte sono tutte su toni bruni. La tela è collocata entro listello in legno.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Ottaviano.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, a sinistra

Trascrizione: OTAVIANO .II.

Notizie storico-critiche
La tela, già esposta nel Museo Storico, è stata trasportata con le altre alla Villa Manzoni, in seguito alla tradizione popolare che identifica l'insieme, incompleto, con i Dodici Cesari che si trovavano nello studio del dottor Azzeccagarbugli dei Promessi Sposi (di cui si parla nel capitolo III del romanzo). Dura nel disegno, forse anche in seguito alle ridipinture subite, essa si può considerare seicentesca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: annerito; ridipinto (sul volto e sul collo)

Fonte: Barigozzi Brini A.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: sec. XIX (?)

Descrizione intervento: Manomissione: ridipintura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0676

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: MCLC-PA0676.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58696

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0676.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA0676.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Catalogo opere a deposito

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00013

V., pp., nn.: p. 107 n. 128

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1980

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente: Musei Civici di Lecco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30