NATURA MORTA CON CACCIAGIONE

Boselli Felice (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00416/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00416/

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 416

Codice scheda: G1050-00416

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031648

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300031073

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: NATURA MORTA CON CACCIAGIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Boselli Felice

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1650/ 1732

Codice scheda autore: G1050-00010

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Crivelli Angelo Maria detto Crivellone

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 44

Larghezza: 61,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
E' raffigurato un gruppo di uccelli uccisi ammucchiati, fra cui due in primo piano con un lungo becco, uno più grande dietro con grosse zampe ed artigli. La superficie è annerita dalla polvere e mostra solo toni grigi e bruni uniformi. Cornice in legno

Indicazioni sul soggetto: Animali: uccelli

Notizie storico-critiche
La compilatrice della scheda cartacea individuava la serie di quattro tele del Museo della quale fa parte l'opera schedata, attribuendole ad un artista diverso dal Crivellone, il cui nome, indicato nell'inventario del legato Todeschini, veniva accolto dal Pica (1964). L'autore era invece individuato genericamente in un lombardo nel catalogo della Galleria Comunale d'Arte (Galleria Comunale, 1983), mentre in una comunicazione scritta di Ferdinando Arisi (20/06/1983) si legge che le quattro nature morte del Museo di Lecco, ai nn. 21, 22, 23, 24 del citato catalogo "sono opere tipiche di Felice Boselli eseguite tra il 1710 e il 1720".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1977

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco; sollevamenti di colore

Fonte: Barigozzi Brini A.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1981

Descrizione intervento: Restauro.

Ente responsabile: S27

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0095

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: MCLC-PA0095.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0095.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58516

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA0095.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: nota manoscritta

Autore: Arisi F.

Denominazione: Lettera

Data: 1983

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Lecco

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Il Patrimonio Comunale

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00012

V., pp., nn.: p. 27 n. 23

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1980

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente: Musei Civici di Lecco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30