# **SANT'ANTONIO ABATE**

## Giovanni di Francesco di Giovanni del Cervelleria



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0050-00001/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0050-00001/

## **CODICI**

Unità operativa: L0050

Numero scheda: 1

Codice scheda: L0050-00001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Riferimento: Ambrosiana esposto

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento di polittico

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: SANT'ANTONIO ABATE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: FI

Comune: Firenze

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1/2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Contini Bonacossi

**DATA** [1 / 2]

Data uscita: 1928 (?)

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Brivio Attilio

**DATA** [2 / 2]

Data ingresso: 1954 post

Data uscita: 1959

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 345

Transcodifica del numero di inventario: 000345

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 514525,89619

PUNTO|Coordinata Y: 5034453,8893

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1455

Validità: ca.

A: 1459

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Giovanni di Francesco di Giovanni del Cervelleria

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1439 post/ 1459

Codice scheda autore: RL010-01062

Sigla per citazione: 00000503

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: tempera su tavola

**MISURE** 

Altezza: 117

Larghezza: 40

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Antonio Abate; ABBIGLIAMENTO: saio, sandali; OGGETTI: bastone a tau; ATTRIBUTI: aureola;

ARCHITETTURE: basamento, balaustra.

#### CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Cadute del fondo oro

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Brivio Attilio

Data acquisizione: 1959

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia

Codice identificativo: inv0345

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: inv0345.jpg

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 345/1

Note: 1995/1996 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot.

Note: 1995/1996 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Ar.Fot.

Note: 1995/1996 / allestimento Pinacoteca

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: L0050

Nome file dell'immagine originale: inv0345.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Autore: Falchetti

Titolo contributo: La Pinacoteca Ambrosiana

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

Sigla per citazione: 000017

V., pp., nn.: p. 69

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Autore: Rossi - Rovetta

Titolo contributo: La Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3n090-00014

Sigla per citazione: 000024

V., pp., nn.: p. 74

## **BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 3n090-00024

Sigla per citazione: 000016

V., pp., nn.: p. 28

#### **MOSTRE**

Titolo: Pittura di luce. Giovanni di Francesco e l'arte fiorentina di metà Quattrocento

Numero opera nel catalogo: . 6

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, , 1990

#### COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Ferrari, R.

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2002

Nome: Vecchio, Stefania

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.38

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00