PAESAGGIO CON ROVINE

Both Johannes

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0120-00019/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0120-00019/

CODICI

Unità operativa: L0120

Numero scheda: 19

Codice scheda: L0120-00019

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO CON ROVINE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dell'Ambrosiana - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Pio XI 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Ambrosiana

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Provincia: MI

Comune: MILANO

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata De Pecis Giovanni Edoardo

DATA [1 / 3]

Data uscita: 1827

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Provincia: MI

Comune: MILANO

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Pinacoteca Ambrosiana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pinacoteca Ambrosiana

Specifiche: Sala dei bronzi dorati (Sala A), n. 29

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1927/ca.

Data uscita: 1951/ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Provincia: MI

Comune: MILANO

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Pinacoteca Ambrosiana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pinacoteca Ambrosiana

Specifiche: Deposito - rastrelliera 24

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1966

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1969

Collocazione: A. Falchetti, Inventario..., ms. K 180 suss.

Numero: 591

Transcodifica del numero di inventario: 000591

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514525,89619

PUNTO|Coordinata Y: 5034453,8893

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1652

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Both Johannes

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1618 ca./ 1652

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Altezza: 55,5

Larghezza: 44,5

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO; VEGETALI; FIGURE: uomini, donne e bambini; ARCHITETTURE: rovine.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sulla cornice, su etichetta

Trascrizione: 4

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla cornice, su etichetta in metallo

Trascrizione: IGNOTO OLANDESE

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sulla cornice, su etichetta

Trascrizione: 29

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: sigillo in ceralacca

Posizione: sul retro, al centro

Descrizione
Al centro si vede un tondo con le iniziali PF sovrastato da una corona; ai lati due ali e due mani: la destra regge una spada, la sinistra un globo. Intorno corre la scritta, in parte illeggibile: SOSTRA VIA...GOLDI...FI...COLLI.

Notizie storico-critiche
Il dipinto è documentato dal Ratti (1907) come opera di un anonimo artista olandese, collocata nella Sala dei bronzi dorati, con il n. di inventario 29, che si riscontra anche su un cartellino incollato sul retro della tavola. Luca Beltrami (1895) cita un dipinto dal titolo "Antico Castello", esposto nel gabinetto dei bronzi dorati, opera di Both d'Italy, artista olandese del XVII secolo. E' possibile ipotizzare, anche sulla base di riscontri stilistici, che l'autore della tavola sia Both Johannes, artista nato a Utrecht e specializzato nei paesaggi, attivo a Roma tra il 1639-1640 e in seguito a Venezia.
Nella Sala dei Bronzi dorati erano collocate tutte le opere della collezione De Pecis; questo porta ad immaginare che anche la tavola provenga dalla medesima collezione. Nell'inventario della donazione De Pecis (Ms A. 357 Inf., fasc. 27) non è però citato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Scollamento delle due tavole di cui è composto il dipinto; segni di tarlo non recente sul retro della tavola. Cadute della pellicola pittorica.

Fonte: Esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: De Pecis Giovanni Edoardo conte

Data acquisizione: 1827

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B. Ambr. Arch. Fot. 591

Nome del file: inv0592.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: L0120

Nome file dell'immagine originale: inv0592.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: Nurchi P.

Denominazione: Biblioteca Ambrosiana. Inventario dei dipinti non esposti in Pinacoteca

Data: 1984

Foglio Carta: 30

Nome dell'archivio: Biblioteca Ambrosiana

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rovetta, Alessandro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2002

Nome: Vecchio, Stefania

Ente: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/25

Ultima modifica scheda - ora: 11.34

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00