

Brocca

manifattura veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0180-00302/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0180-00302/>

CODICI

Unità operativa: L0180

Numero scheda: 302

Codice scheda: L0180-00302

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Glass-way

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Pogliaghi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 208

OGGETTO

Gruppo oggetti: vetri

OGGETTO

Definizione: brocca

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Museo Pogliaghi - Paola

Denominazione spazio viabilistico: Via Beata Giuliana, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Pogliaghi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Ludovicianum

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 965

Transcodifica del numero di inventario: 000965

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 483974,01159

PUNTO|Coordinata Y: 5078404,1812

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Tipo: punto interno

Quota s.l.m.: 800

Metodo di georeferenziazione: punto esatto

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura veneziana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: vetro colorato a soffiatura libera

Materia e tecnica: vetro colorato a soffiatura a stampo

Materia e tecnica: filo vitreo applicato

MISURE

Altezza: 22,8

Diametro: 13

Specifiche: diam. base 10.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Brocca percorsa da costolature a rigadin retorto, evidenti nella parte superiore e meno pronunciate nella parte inferiore. Piede a campana con fili applicati ad andamento circolare. L'ansa, ad ampia voluta, è decorata alla base da un mascherone a forma di leone. Segno del pontello.

Notizie storico-critiche

La brocca fa parte di un servizio corredato da due calici che si ispirano agli antichi Römer d'area tedesca (inv.207-208). Appartiene alla produzione muranese degli ultimi decenni del XIX secolo sia per il colore del vetro sia per le caratteristiche formali. Si ispira nella forma ad originali del cinque-seicento di area veneziana dei quali imita in modo particolare il motivo del mascherone a forma di leone applicato alla base dell'ansa, motivo che si ritrova in alcuni soffiati

del Cinquecento: in una brocca del Museo Vetrario di Murano (Mille anni, 1982, p.114, n.137) e in un'altra, a retortoli, dei Musei Civici di Cremona (MININI 2004, p. 144, n.188). Da questi modelli se ne discosta ampiamente sia per il motivo a rigadin retorto che per quello dei fili avvolti che caratterizzano alcuni vetri ottocenteschi, come una brocca, con un'ansa diversa, della Salviati dott.Antonio (I colori, 1999, p.87, n.33).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: integro

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: messa in sicurezza

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Santa Sede

Data acquisizione: 1949

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: donazione

Data evento: 1937

Note: donazione della collezione Pogliaghi Ludovico alla Santa Sede

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: comodato

Data evento: 2003

Note: cessione alla Fondazione Pogliaghi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file: 965.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: L0180

Nome file dell'immagine originale: 965.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: I bicchieri

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: L0170-00059

Sigla per citazione: 10000059

V., pp., nn.: p. 27 n. 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: I colori

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: L0170-00060

Sigla per citazione: 10000060

V., pp., nn.: p. 87 n. 33

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dexel T.

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: L0170-00037

Sigla per citazione: 10000037

V., pp., nn.: p, 34

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Vecchio, Stefania

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/21

Ultima modifica scheda - ora: 12.26

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/26

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00