Bicchiere

manifattura boema o europea ad uso di Boemia

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/L0180-00321/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/L0180-00321/

CODICI

Unità operativa: L0180

Numero scheda: 321

Codice scheda: L0180-00321

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Glass-way

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Pogliaghi

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: vetri

OGGETTO

Definizione: bicchiere

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Museo Pogliaghi - Paola

Denominazione spazio viabilistico: Via Beata Giuliana, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Pogliaghi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Ludovicianum

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 210

Transcodifica del numero di inventario: 000210

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 483974,01159

PUNTO|Coordinata Y: 5078404,1812

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Tipo: punto interno

Quota s.l.m.: 800

Metodo di georeferenziazione: punto esatto

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura boema o europea ad uso di Boemia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: vetro colorato lavorato a settori

Materia e tecnica: vetro incolore lavorato alla mola

Materia e tecnica: foglia oro applicata

MISURE

Altezza: 8,4

Diametro: 5,3

Specifiche: diam. base 5.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Bicchiere troncoconico con molature verticali sul corpo. Su lato sono raffigurati dei cani che saltano ed un uccello su di un tronco d'albero, tutti dipinti con l'oro. L'orlo è decorato con una fascia dorata ed è molato.

Notizie storico-critiche
Bicchieri di questa forma, con molature verticali, decorati con motivi di gusto rococò, con l'oro, erano prodotti, nella seconda metà del Settecento, in diverse aree d'Europa. In Boemia e in modo particolare nel nord, a Steinschonau, si realizzavano vetri decorati all'oro con soggetti naturalistici, con piccole figure o animali, come documentato da alcuni pezzi conservati nei Bayerisches Nationalmuseums di Monaco e nel Museum für Kunsthandwerk di Francoforte (RUCKERT 1982, p.237, n. 691; BAUER GABBERT 1980, n. 211). In Spagna, alla Granja de San Idelfonso, erano prodotti bicchieri decorati con motivi a ghirlanda in oro (CARRERAS ROSSEL, DOMÉNECH VIVES 2004, p.140, n.263). Nel Museo Vetrario di Murano sono conservati diversi bicchieri decorati con l'oro tra i quali una tazzina e un piattino dipinti con due cani che saltano, simili a quello del nostro bicchiere (MARIACHER 1965, p.87).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: integro

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: pulitura

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2006

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Santa Sede

Data acquisizione: 1949

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Indirizzo: Piazza Pio XI, 2 - 20123 Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: donazione

Data evento: 1937

Note: donazione della collezione Pogliaghi Ludovico alla Santa Sede

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: comodato

Data evento: 2003

Note: cessione alla Fondazione Pogliaghi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file: 0210-bassa.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: L0180

Nome file dell'immagine originale: 0210-bassa.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ruckert R.

Luogo di edizione: München

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: L0170-00116

Sigla per citazione: 10000116

V., pp., nn.: v. I, p. 237 n. 691

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bauer M./ Gabbert G.

Luogo di edizione: Frankfurt

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: L0170-00017

Sigla per citazione: 10000017

V., pp., nn.: n. 211

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mariacher G.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: L0170-00082

Sigla per citazione: 10000082

V., pp., nn.: p. 87

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Vecchio, Stefania

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/21

Ultima modifica scheda - ora: 12.26

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/26

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00