

Cane

Ramponi Monticelli Antonietta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00024/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 24

Codice scheda: LA010-00024

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 003-03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604819

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: cane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 23

Transcodifica del numero di inventario: 2023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1975

Validità: ca.

A: 1989

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: Ramponi Monticelli Antonietta

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915/ 1989

Codice scheda autore: LA010-00003

Sigla per citazione: 00004887

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: matita/ pastelli su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cane di razza york-shire seduto; sfondo giallo

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: cane

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso al centro

Autore: Ramponi Monticelli Antonietta

Trascrizione: A. Ramponi

Notizie storico-critiche

Il piccolo dipinto ritrae "Pepe", il cane di proprietà di Angela Candiani. Nella collezione Lajolo esiste un altro dipinto con le stesse dimensioni e lo stesso soggetto.

Considerato che la Candiani e la Ramponi erano legate da un rapporto d'amicizia, è probabile che la Candiani abbia chiesto all'artista di farle un ritratto del suo affezionato cane, oppure che la Ramponi stessa abbia avuto questo pensiero nei confronti dell'amica.

L'attenzione per il mondo della natura rientra comunque nelle tematiche dell'artista.

Il dipinto si colloca ovviamente al di fuori della produzione nota della Ramponi e risulta difficile stabilire una datazione precisa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004/05/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ramponi Monticelli Antonietta

Data acquisizione: 1975-1989

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Bellezza, 12

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 003-03.jpg

Note: totale superficie dipinta

Nome del file: 003-03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 2/ 19

Note: totale superficie dipinta

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: totale superficie dipinta

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 003-03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: La Ramponi dipinge la vita, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: LA010-00020

V., pp., nn.: p. 67

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Cinque donne raccontano, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00021

V., pp., nn.: pp. 34-35

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Antonia Ramponi. Forma e colori per l'incontro con la vita

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00022

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Interessati al futuro

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Ciottoli Sollazzo, Nora

Funzionario responsabile: Crippa, Antonella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00