Civetta

Bodini Floriano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00058/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00058/

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 58

Codice scheda: LA010-00058

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 006-12

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604853

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: civetta

Titolo: civetta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: SCULTURE 31

Transcodifica del numero di inventario: 1031

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1989

A: 1989

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: Bodini Floriano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/ 2005

Codice scheda autore: RL010-00350

Sigla per citazione: 00001944

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo a fusione/ patinato

MISURE

Unità: cm

Altezza: 38,5

Larghezza: 11

Profondità: 11

Specifiche: Altezza con basamento in marmo

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Civetta appollaiata su tronco; superficie incisa con segni grafici a indicare il piumaggio

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: civetta

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Posizione: Basamento, lungo margine superiore sinistro

Autore: Bodini Floriano

Trascrizione: e.l. 3 bodini.89

Notizie storico-critiche
Il soggetto degli animali compare frequentemente sia nella scultura che nella grafica di Floriano Bodini.
A questo proposito scrive Lajolo in una lettera che fa da presentazione a una mostra dell'amico nel 1975: "Nel tuo studio c'era Amedeo, il cane color moscato, che dormiva sulla poltrona dietro l'ampio tavolo ma ti guardava con i grandi occhi inteneriti (...). Per questo bestiario reale come Amedeo io ti ho chiesto entrando e vedendo tanti animali che fanno corpo con l'uomo e con la figura se eri un lettore di Umberto Saba. Mentre passavo davanti e toccavo le tue bestie mi erano venuti in mente i versi del poeta: (...) "In una capra dal viso semita - sentivo querelarsi ogni altro male - ogni altra vita"." (Lajolo, 1975).
Giorgio Seveso commenta così gli animali realizzati dall'artista: "Sintesi inquieta, assorta, trepidante tra il regno della natura e quello della tecnologia nella meccanicità, appunto, delle più calde emozioni organiche, nella sanguigna, "razionale" animalità tecnomorfica del gesto figurale. Contrasto fecondo, intreccio mobile di mondi e visioni diverse che

si saldano nella sonora consistenza del metallo e nell'incisa asciuttezza del disegno (...)" (Seveso,1979).
Il brano è estratto dal testo critico di Seveso pubblicato sul catalogo della mostra "gli uomini / gli animali", tenutasi nel 1979 alla galleria Spazio Immagine di Milano, comprendente una decina di sculture, sei disegni e trenta lavori di grafica dedicati in buona parte al tema degli animali.
Tra le sculture esposte c'è anche una "civetta" del 1978, diversa da questa della collezione Lajolo, più naturalistica e meno geometrizzante.
Come indicato dall'iscrizione sul bronzo (?), la scultura della collezione Lajolo non è un esemplare unico.
Una copia della stessa opera è riprodotta sul catalogo di una mostra di Bodini del 1991 (Corradini, 1994).
Nell'esemplare di questo catalogo posseduto dalla Fondazione Lajolo, sulla pagina che riproduce la scultura Angela Candiani aveva messo un contrassegno. A quella data la "civetta" o era già in suo possesso dal 1989, data di esecuzione dell'opera, o era stata da lei notata per l'acquisto.
La scultura infatti, come la maggior parte delle sculture di Bodini presenti nella collezione, è un acquisto fatto dalla Candiani nel periodo successivo alla morte del marito (1984) (2000, comunicazione orale).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004/12/06

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
La scultura, oggetto di puliture non adeguate, presenta una consunzione della superficiale patinatura voluta dall'artista.
Bodini ritiene dunque necessaria una ripatinatura e si riserva di rilasciare un'autentica dell'opera solo una volta eseguito l'intervento.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Bodini Floriano

Data acquisizione: 1989-2000

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Bellezza, 12

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 006-12.jpg

Note: totale fronte

Nome del file: 006-12.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 006-12a.jpg

Note: totale retro

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 006-12a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 006-12b.jpg

Note: totale lato destro

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 006-12b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 006-12c.jpg

Note: totale lato sinistro

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 006-12c.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 7/ 11

Note: totale lato sinistro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 7/ 9

Note: totale fronte

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 7/ 12

Note: totale retro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 7/ 10

Note: totale lato destro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Descrizione immagine: totale fronte

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 006-12.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: totale retro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 006-12a.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Descrizione immagine: totale lato destro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 006-12b.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Descrizione immagine: totale lato sinistro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 006-12c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: Storie di donne

Codice scheda bibliografia: LA010-00052

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: Bodini

Luogo di edizione: Cesena

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00040

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: Sono andato a trovare una statua, "Il Mondo"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00062

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: La sfida dello scultore Bodini

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: LA010-00042

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: Bodini e la biografia inquieta di un personaggio femminile, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: LA010-00039

V., pp., nn.: pp. 68-69

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: Veder l'erba dalla parte delle radici

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: LA010-00054

V., pp., nn.: copertina

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bodini F./ Lajolo D.

Titolo contributo: Veder l'erba dalla parte delle radici

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: LA010-00050

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Seveso G.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: LA010-00055

V., pp., nn.: p. nn. (2-4)

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: per gli Amici

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: LA010-00051

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: Scultori in Lombardia

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 105-107

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: LA010-00056

V., pp., nn.: p. 64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Ciottoli Sollazzo, Nora

Funzionario responsabile: Crippa, Antonella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00