

Dipinto

Maffi Ugo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00083/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00083/>

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 83

Codice scheda: LA010-00083

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 008-16

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604878

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 264

Transcodifica del numero di inventario: 2264

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1969

A: 1969

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: Maffi Ugo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939/

Codice scheda autore: RL010-01348

Sigla per citazione: 00002620

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su carta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Composizione con fasce orizzontali di colore grigio e nero

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Fronte, in basso a sinistra

Trascrizione: ugoMaffi 1969

Notizie storico-critiche

Questa composizione astratta, se confrontata con alcuni dipinti di Maffi dello stesso anno, è verosimile possa rappresentare delle "mummie".

Nei dipinti che hanno tale soggetto, infatti, il motivo delle fasce orizzontali diviene dominante, pur restando normalmente leggibile la presenza dell'elemento figurativo (Lajolo/ Munari/ Carlesi, 1980).

Nel caso invece di quest'opera della collezione Lajolo, l'adesione dell'artista ai modi informali sembra condurlo a sperimentare la perdita di qualunque volontà di rappresentazione.

Le "mummie", i "prigionieri", gli "ostaggi", i "guerrieri" sono alcune delle figure che popolano i paesaggi raffigurati dall'artista nel corso degli anni '70, quando sui paesaggi e sulle campagne dipinte precedentemente da Maffi comincia a calare un presagio di morte.

Le rive del fiume si popolano allora di figure: emergono le mummie, "creature bendate che innalzano i segnacoli della malattia, della crudeltà di un fato che s'accanisce sull'uomo indifeso", ed i guerrieri, "gli emblemi della violenza provocata da altri uomini". Come prosegue l'introduzione a questo capitolo, "forse il ricordo della guerra, forse l'eco di una realtà che preme stanno a fondamento della serie delle aggressioni" (Lajolo/ Munari/ Carlesi, 1980).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/01/11

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Maffi Ugo

Data acquisizione: 1969 ca.

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Bellezza, 12

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 008-16.jpg

Note: totale superficie dipinta

Nome del file: 008-16.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 4/ 6

Note: totale superficie dipinta

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: totale superficie dipinta

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 008-16.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Ugo Maffi: un pittore fedele alla sua terra e alla sua gente, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00071

V., pp., nn.: pp. 68-69

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorni Vie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: LA010-00073

V., pp., nn.: copertina

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Baldini U./ Lajolo D./ Carlesi D.

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: LA010-00075

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Maffi a Livorno, "Giorni Vie Nuove"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00072

V., pp., nn.: p. 9

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D./ Maffi U.

Titolo contributo: Davide Lajolo Ugo Maffi 3 poesie inedite 3 acqueforti

Luogo di edizione: Biella

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00079

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D./ Maffi U.

Titolo contributo: Davide Lajolo Ugo Maffi

Luogo di edizione: Castano Primo

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00080

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D./ Maffi U.

Titolo contributo: E' accaduto sul fiume

Luogo di edizione: Castano Primo

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00081

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contributo: Ugo Maffi sublima i gialli del Po, "Il Mondo"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00074

V., pp., nn.: p. 115

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D./ Munari C./ Carlesi D.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: LA010-00078

V., pp., nn.: pp. 17-18

V., tavv., figg.: ff. 50-53

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo contribuito: Interessati al futuro

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 169-174

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Ciottoli Sollazzo, Nora

Funzionario responsabile: Crippa, Antonella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00