La fucilazione del Viet

D'Andrea Lorenzo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00209/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00209/

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 209

Codice scheda: LA010-00209

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 040-07

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933409

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Figura di fucilato

Titolo: La fucilazione del Viet

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: DIPINTI 244

Transcodifica del numero di inventario: 2244

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1971

A: 1971

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: D'Andrea Lorenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1943/

Codice scheda autore: LA010-00039

Sigla per citazione: 00004879

Motivazione dell’attribuzione: firma sul fronte

DATI TECNICI

Materia e tecnica: matita su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 700

Larghezza: 500

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
uomo raffigurato dal ventre in su, con gli occhi bendati e la bocca aperta in un grido; corpo nudo, stretto all'altezza della vita da una sorta di benda che gli tiene legate anche le braccia, non raffigurate perchè, si ipotizza, immobilizzate dietro, sulla schiena

Indicazioni sul soggetto: ATTIVITA' UMANE: FUCILAZIONE NEL VIETNAM

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: stampatello e corsivo

Posizione: Fronte, in basso a destra

Autore: D'Andrea Lorenzo

Trascrizione: "La fucilazione del Viet"
L. D'Andrea
71

Notizie storico-critiche
L'opera appartiene ad una serie di lavori realizzati dal pittore sul tema della guerra nel Vietnam, allora in corso.
Benchè realizzata due anni prima, essa si accompagna all'altro disegno di D'Andrea presente all'interno della collezione Lajolo, anch'esso raffigurante una scena di quella guerra (NSK 208).
A proposito di questa serie di lavori, scrive Davide Lajolo: "Quando la guerra infuriava nel Vietnam e i bambini morivano, D'Andrea disegnava la guerra, l'orrore negli occhi dei bambini, i fili spinati come mani straziate, gli scoppi delle bombe come lo sfracellarsi del cuore". Lajolo nota inoltre come l'artista, negli stessi anni impegnato in una ricerca figurativa di tipo espressionista-informale basata su un ricco utilizzo del colore sia dal punto di vista delle tonalità sia da quello dello

spessore materico (v. NSK 213), abbia modificato il suo linguaggio in funzione del nuovo soggetto affrontato: "Per paura di stordire quel clima con i colori s'era limitato al bianco e nero" (Lajolo 1975).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/11/05

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1973 ca.

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 040-07.tif

Note: totale superficie disegnata

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 040-07.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: totale superficie disegnata

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 040-07.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: D'Andrea una vita a colori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00215

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Le incisioni di Lorenzo D'Andrea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: LA010-00213

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Lorenzo D'Andrea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: LA010-00214

V., pp., nn.: p. 49

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 198-199

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00