Arazzo

ambito fiammingo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LC070-00002/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LC070-00002/

CODICI

Unità operativa: LC070

Numero scheda: 2

Codice scheda: LC070-00002

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00176438

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC240-0000009

OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: arazzo

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Antonio e Cleopatra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097084

Comune: Varenna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Monastero

Denominazione spazio viabilistico: Viale Giovanni Polvani, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa Museo Villa Monastero

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Germania

Provincia: LC

Comune: COLICO

Località estera: Lipsia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Residenza Kees

DATA

Data ingresso: sec. XVII

Data uscita: 1897 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Casa Museo Villa Monastero

Data: 2004

Collocazione: Elenco oggetti Casa Museo Villa Monastero

Numero: 386

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Kees

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 522171,61535

PUNTO|Coordinata Y: 5095068,8707

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 350.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: lana/ annodatura a mano

MISURE

Unità: cm

Altezza: 280

Larghezza: 318,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Antonio e Cleopatra sono disposti quasi al centro della composizione e vengono raffigurati lungo una spiaggia con i visi accostati in un atteggiamento quasi intimo. A sinistra un soldato romano si inchina, come pure le due figure femminili, probabilmente due ancelle, che chiudono la scena a destra, scambiandosi uno sguardo di intesa. Nello sfondo si scorgono numerose imbarcazioni a vela, con soldati, che sembrano attendere per poter sbarcare lungo la riva.

Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Antonio e Cleopatra. Figure umane. Paesaggio: paesaggio con marina e navi. Decorazioni.

Notizie storico-critiche
L'episodio fa riferimento alla storia di Antonio e Cleopatra, ultima e giovanissima sovrana d'Egitto. Con lei si conclude il regno greco dei Tolomei e si apre il lungo dominio di Roma, che durerà ininterrottamente fino alla conquista araba. La donna era nata nel 69 a.C. ca. e morirà suicida nel 30 a.C. Divenuta regina giovanissima, a soli diciassette anni, sposò Tolomeo XIII, suo fratello, poichè per la tradizione egizia il sovrano-faraone non poteva legarsi ad esseri umani; ben presto si liberò di lui facendolo uccidere dai romani ai quali si era rivolta, così Giulio Cesare si innamorò di lei ed ebbero un figlio. Dopo che questi venne assassinato nel 44 a.C. Cleopatra fuggì da Roma e tornò in Egitto, dove fece uccidere il secondo marito Tolomeo XIV ed elevò il figlio Cesarione al rango di coreggente. Durante le guerre civili che seguirono la morte di Giulio Cesare, Cleopatra incontrò il vincitore d'Oriente Marco Antonio, che era sposato con la sorella di Ottaviano, Ottavia, ed i due divennero amanti e rimasero insieme ad Alessandria fino alla fine della loro vita. Lo scontro con Roma divenne inevitabile: Ottaviano attaccò la flotta egizia nella battaglia di Azio (31 a.C.) e vinse. Antonio seguì l'amante, che non aveva voluto partecipare agli scontri, e si suicidarono (secondo la tradizione Cleopatra si fece avvelenare attraverso il morso di un serpente). Il momento in cui è colta la scena raffigurata nell'arazzo è quello che precede la battaglia, e ben illustra il coinvolgimento emotivo dei personaggi. Il fatto che Cleopatra indossi abiti non tradizionali e coevi ma ascrivibili ai costumi successivi è forse dovuta al fatto che la vicenda si diffuse nel sec. XVII a seguito del successo dell'omonima tragedia ideata da Willliam Shekespeare nel 1607-8 e data alle stampe nel 1623. Si tratta probabilmente di una manifattura fiamminga realizzata nella prima metà del sec. XVII, come rivela il confronto con gli arazzi delle Civiche Raccolte d'Arte Applicata di Milano. La bordura a fiori è un'aggiunta posteriore che durante il restauro è stata rimossa e conservata. Probabilmente l'arazzo apparteneva a W.E.J. Kees, proprietario di Villa Monastero tra il 1897 ed il 1906.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2005

Descrizione intervento: intervento conservativo

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Palmieri, Ede

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2014

Descrizione intervento: in corso di restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Consiglio Nazionale delle Ricerche

Data acquisizione: 2009

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Lecco

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

Estremi provvedimento: 2009/04/01

Data notificazione: 2009/12/02

Estremi provvedimento in itinere: 2009

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2009

Note
La proprietà era del Consiglio Nazionale delle Ricerche, cui pervenne nel 1977 dopo l'inglobamento dell'Istituto Italiano di Idrobiologia Dott. Marco De Marchi di Varenna creato nel 1936 dai De Marchi, che la vendette alla Provincia di Lecco nel 2009

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_OA_LC070-00002_02

Note: Sala Nera

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo_OA_LC070-00002_02.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzi, Anna

Codice identificativo: Expo_OA_LC070-00002_01

Note: l'arazzo inserito nel contesto (ripresa fotografica precedente ai restauri in corso)

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_LC070-00002_01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: SBAS MI

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: Sala Nera

Path dell'immagine originale: LC070

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_LC070-00002_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: l'arazzo inserito nel contesto (ripresa fotografica precedente ai restauri in corso)

Path dell'immagine originale: LC070

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_LC070-00002_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Villa Monastero

Titolo libro o rivista: Villa Monastero. Varenna

Luogo di edizione: Varenna

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: LC240-00056

V., pp., nn.: p. 32

V., tavv., figg.: fig. p. 29

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1997

Nome: Ranzi, Anna

Referente scientifico: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2006

Nome: ARTPAST/ Cresseri, M.

Ente: S27

Referente scientifico: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2014

Nome: Ranzi, Anna

Ente: Provincia di Lecco

Referente scientifico: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 10.37

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24