Simultaneicities

Torcoli, Nicola Felice

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LMD20-00057/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LMD20-00057/

CODICI

Unità operativa: LMD20

Numero scheda: 57

Codice scheda: LMD20-00057

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Veduta di città

Titolo: Simultaneicities

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: grattacielo

Denominazione: Palazzo Lombardia

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Città di Lombardia, 1

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Regione Lombardia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515341,68338

PUNTO|Coordinata Y: 5037026,0627

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2012

Validità: post

A: 2012

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Torcoli, Nicola Felice

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1980-

DATI TECNICI

Materia e tecnica: intonaco/ applicazione su tela/ pittura a olio/ pittura ad acrilico

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
L'opera prende vita dal tentativo di ricreare un'immagine, una città, grazie alla frammentazione e ricomposizione dei dati pittorici impressi sulle tele.
La progettualità di fondo diventa creativa e di conseguenza imprevedibile e autonoma.
L'immagine della città si sviluppa verticalmente prendendo vita dal magma rosso e giallo fuoco; passando attraverso la falda azzurra arriva agli strati geologici della terra, per affiorare poi in superficie e trasformarsi in grigi blocchi di cemento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20158 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: LMD20-00057_1

Percorso relativo del file: C:\Users\giganter\Desktop\BeniPalazzoLombardia

Nome del file: LMD20-00057_1.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: LMD20

Nome file dell'immagine originale: LMD20-00057_1.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Nome: Gigante, Rita

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/02

Ultima modifica scheda - ora: 18.24

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/12/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00