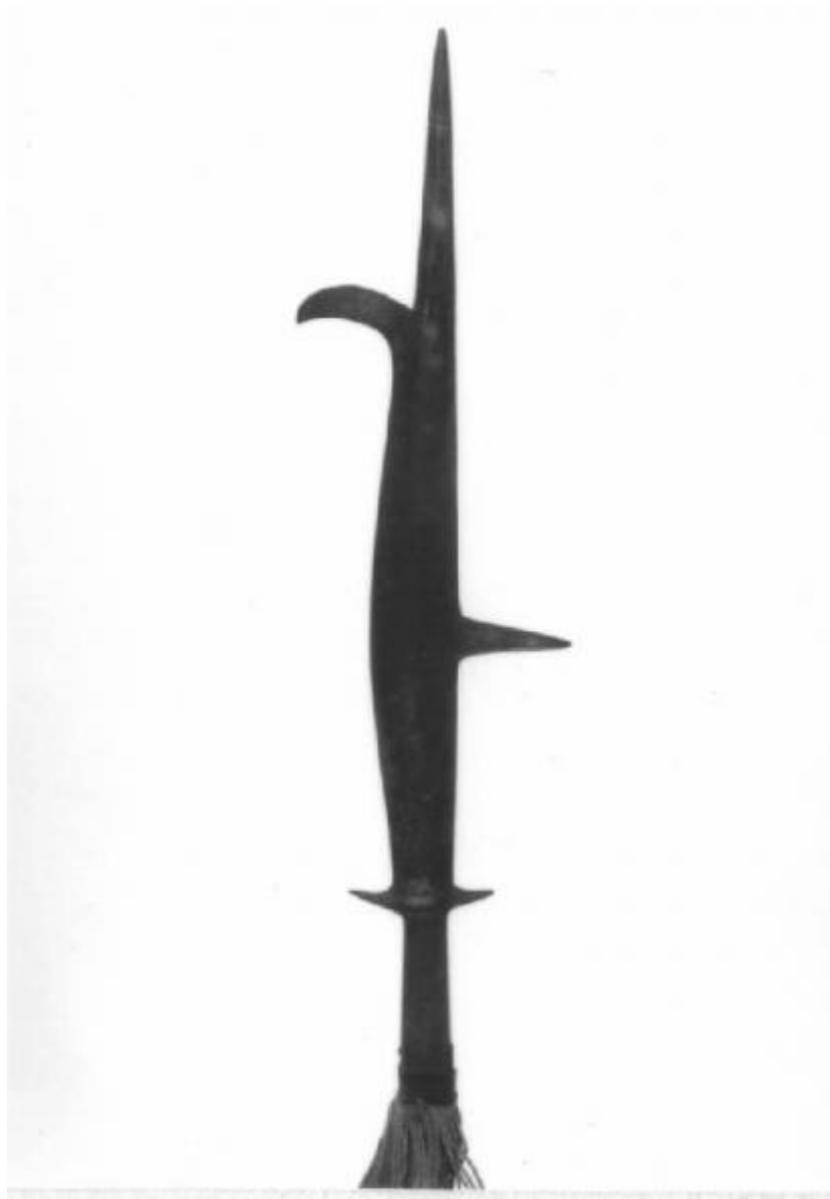


# Roncone

produzione italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-01019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-01019/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 1019

Codice scheda: LO330-01019

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00155030

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: militaria

### **OGGETTO**

Definizione: roncone

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: 161

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 531951,78690

PUNTO|Coordinata Y: 5009580,5271

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 67

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

Validità: post

A: 1499

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione italiana

Riferimento all'intervento: fabbro

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acciaio

Materia e tecnica: legno

### MISURE

Unità: mm

Lunghezza: 872

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gorbia in tronco di piramide rettangolare stondata con bandelle, finita in brevi arresti ricurvi verso l'alto, la lama, snella, si allarga all'altezza del dente triangolare per poi stringersi di nuovo, breve raffio poco ricurvo, cuspide a sezione esagona, filo convesso e ronca tagliente ai due margini, asta moderna e nappa.

Notizie storico-critiche

Arma di origine tipicamente contadina, creata innestando una roncola su una stanga che per l'uso bellico si modificò con l'aggiunta prima di una cuspide e di un dente e poi degli arresti laterali al termine della gorbia. Per ulteriori notizie si veda G. Boccia, J. A. Godoy, Museo Poldi Pezzoli Armeria I, 1985, p. 148 cat. 458. L'esemplare in esame è probabilmente il più antico tra quelli conservati in armeria (si vedano i numeri di catalogo; 153, 154, 155, 160, 162 e 163) per lo sviluppo minimo del raffio. Si confronti con la ronca cat. 404 del Museo Stibbert di Firenze (L.G. Boccia, Il Museo Stibbert a Firenze. L'armeria europea. Milano 1975, p. 149 e fig. 376).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 085507/ S

Note: veduta particolare

Percorso relativo del file: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini ARMI2

Nome del file: 00155030.jpg

### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: veduta particolare

Path dell'immagine originale: LO330

Nome file dell'immagine originale: 00155030.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boccia L.

Titolo contribuito: Il Museo Stibbert a Firenze. III. L'armeria europea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 149

V., tavv., figg.: fig. 376

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boccia L.G./ Godoy J.A.

Titolo contribuito: Museo Poldi Pezzoli, Armeria I

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 148

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 1983

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2000

Nome: Sciandra, V.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2000

Nome: Sciandra, V.

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.38

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00