# Girali d'acanto con leone e impresa del sole

## Mantegna Andrea (maniera)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0010-00011/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0010-00011/

## **CODICI**

Unità operativa: M0010

Numero scheda: 11

Codice scheda: M0010-00011

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623945

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

#### **RELAZIONI**

#### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 15

Codice bene radice: 0300623945

Codice IDK della scheda di livello superiore: M0200-00015

### **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto murale

Identificazione: frammento

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Girali d'acanto con leone e impresa del sole

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1490

Validità: ca.

A: 1510

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Mantegna Andrea

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1431/1506

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: affresco

Materia e tecnica: tela

**MISURE** 

Altezza: 120

Larghezza: 160

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: girale d'acanto; braciere. ANIMALI: leone. ARALDICA: impresa gonzaghesca.

#### **DATI ANALITICI**

#### Notizie storico-critiche

L'affresco in esame fa parte di una serie di affreschi provienenti da Palazzo Biondi anticamente di proprietà dei Gonzaga. Nel frammento del fregio si scorge, sopra una fascia decorata a palmette e chiusa da cornici a ovuli, un leone rampante che con la testa si volge a guardare, alle sue spalle, un girale d'acanto che termina in un braciere ardente.

Il palazzo, danneggiato dai bombardamenti del 1944, venne acquistato dall'ECA (Ente Comunale di Assistenza di Mantova) nel 1951 con l'intento di creare alloggi per gi sfollati. Nel corso dei lavori vennero trovati gli affreschi che vennero strappati dalla loro sede per permettere la prosecuzione dei lavori.

Gli strappi (già eseguiti nel 1953) furono depositati presso la sede di Guidizzolo dell'Istituto d'Arte in attesa dei restauri. Solo nel 1965, terminati i restauri, furono collocati nel ricostruito palazzo "della Cervetta", sede, inaugurata quell'anno, dell'EPT (Ente Provinciale del Turismo di Mantova, poi APT). Nel 1978 tutti i beni appartenenti all'ECA passarono in proprietà al Comune di Mantova (tanto Palazzo Biondi quanto gli affreschi). Nel 1985 il Comune, accogliendo le sollecitazioni del Soprintendente Pietro Gazzola decide di ricollocare "alcuni" degli affreschi strappati in Palazzo Biondi, nella palestra di scherma. Questo gruppo di opere viene nuovamente tolto da Palazzo Biondi e riconsegnato al Comune nel 1990 (ora nella sala pre-giunta di Palazzo Municipale).

Un secondo gruppo della stessa serie, a cui appartiene anche l'affresco in esame, è rimasto presso la sede dell'APT sino al 2004.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

#### RESTAURI E ANALISI

#### **RESTAURI** [1 / 3]

Data: 1953

Descrizione intervento: strappo da muro

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Dal Prato A.

**RESTAURI** [2 / 3]

Data: 1965

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Dal Prato A.

**RESTAURI** [3 / 3]

Data: 2004

Descrizione intervento: pulitura, consolidamento, integrazione pittorica

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Billoni G.

Ente finanziatore: Comune di Mantova

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: IMG0015.PCD

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: S:\Pisani\Immagini Sirbec\918332913762

Nome del file: PIN7IMG0015.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210270

Note: 1999

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: M0010

Nome file dell'immagine originale: IMG0015.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani E./ Perina C.

Titolo contributo: Mantova. Le arti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: vol.II, p.153

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benetti S./ Erbesato GM. / Pisani C.

Titolo contributo: Mantova. Il Museo della Città

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 103 - 107, 110

#### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2004

Nome: Pisani, Chiara

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/15

Ultima modifica scheda - ora: 16.44

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00