FIGURA FEMMINILE NUDA

Pippi Giulio detto Giulio Romano; Scultori Giovan Battista (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0210-00212/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0210-00212/

CODICI

Unità operativa: M0210

Numero scheda: 212

Codice scheda: M0210-00212

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128996

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1.8

Codice bene radice: 0302128996

Codice IDK della scheda di livello superiore: M0210-00203

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: Centro della seconda fascia ad arco della volta

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: FIGURA FEMMINILE NUDA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Sigla per citazione: 00000529

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Sigla per citazione: 00000529

Riferimento all’autore: bottega

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Scultori Giovan Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1527-1541

Codice scheda autore: M0230-00009

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: stucco dipinto

MISURE

Unità: cm

Diametro: 38

Specifiche: il diametro esterno, comprensivo della cornice a foglie d'acqua che circonda il tondo in stucco, misura 48 cm.

Indicazioni sul soggetto: NUDI FEMMINILI. FIGURE: donna

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Il rilievo circolare in stucco si trova al centro della seconda fascia ad arco della volta. Al suo interno si riconosce l'immagine di una donna stante, nuda. Il piede destro della figura poggia su un oggetto tondeggiante, che potrebbe forse suggerire una sua identificazione come personificazione della Fortuna. Nella mano destra la donna impugna una lunga asta, delineata soltanto da incisioni stese sull'intonaco dello sfondo, e non tradotte in rilevo. La mano sinistra, sollevata è oggi persa. Ma la posa del braccio lascia supporre che reggesse un qualche oggetto, forse un attributo iconografico che permetteva di riconoscere il tema di questa raffigurazione. Il progetto originale del rilievo prevedeva, attorno al braccio sinistro, la presenza di un lungo drappo. L'elemento, mai realizzato in rilievo, è comunque testimoniato da un'incisione riportata sull'intonaco del fondo. Il fondo del rilievo era originariamente dipinto con un colore scuro, di cui si conservano

ampie tracce, a simulare l'aspetto di un cammeo. Il rilievo è stato modellato direttamente in loco. Posto al centro della volta, il rilevo persenta più di altri danni dovuti agli assestamenti strutturali della muratura: una lunga crepa attraversa tutto il tondo, con andamento est-ovest. Amedeo Belluzzi (1998), assegna a questo stucco il numero 336.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Posto al centro della volta, il rilevo persenta più di altri danni dovuti agli assestamenti strutturali della muratura: una lunga crepa attraversa tutto il tondo, con andamento est-ovest.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1985

Descrizione intervento: Pulitura; consolidamento.

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Mingardi G.

Ente finanziatore: Comune di Mantova

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2004

Descrizione intervento: Rimozione dei depositi incoerenti della metà occidentale della volta.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore [1 / 2]: Consorzio Arké

Nome operatore [2 / 2]: Marchetti & Fontanini

Ente finanziatore: Comune di Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MUS_034.tif

Note: 2010

Nome del file: MUS_034.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: 2010

Path dell'immagine originale: M0210

Nome file dell'immagine originale: MUS_034.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Suitner G./ Tellini Perina C.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: M0230-00009

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Titolo contributo: L'apparato decorativo di Palazzo Te

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: M0230-00011

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hartt F.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: New Haven

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: M0230-00024

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jaeger B.

Titolo libro o rivista: Mantova e l'antico Egitto da Giulio Romano a Giuseppe Acerbi

Titolo contributo: La Loggia delle Muse nel Palazzo Te e la reviviscenza dell'Egitto antico nel Rinascimento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: M0230-00058

V., pp., nn.: pp. 21-39

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.06

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/09/16

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 11.08