# **PUTTO TRA GIRALI VEGETALI**

# Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00251/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00251/

# **CODICI**

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 251

Codice scheda: M0230-00251

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128999

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

## STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1.4

Codice bene radice: 0302128999

Codice IDK della scheda di livello superiore: M0230-00246

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: decorazione dipinta

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: parete nord, fregio, primo putto

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: PUTTO TRA GIRALI VEGETALI

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1525

Validità: ca.

A: 1526

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1527-1528

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Sigla per citazione: 00000529

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Sigla per citazione: 00000529

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **COMMITTENZA**

Data: 1525

Luogo: Mantova

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

Fonte: bibliografia

# **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: affresco

Materia e tecnica: affresco finito a secco

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 85

Lunghezza: 54

Validità: ca.

Codifica Iconclass: 48 A 98 3: 92 D 19 16

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: girale; foglia; fiore; mascherone. FIGURE: putto.

## **DATI ANALITICI**

#### Notizie storico-critiche

Il primo putto della parete nord, dai capelli fulvi, è totalmente nudo e ritratto seduto, di spalle, con la testa volta a destra e la mano destra posata sul fianco. La mano sinistra si aggrappa allo stelo vegetale di una voluta vicina, il piede destro scende sul cornicione. La figura siede sul mascherone grottesco sottostante, che guarda lo spettatore con aria beffarda: quest'ultima figura, coronata di foglie e caratterizzata da occhi spalancati, profondi solchi d'espressione, baffi spioventi e lingua totalmente esposta, si ripete analoga al di sotto di tutti i putti della sala. Il putto è identico, nella posa, al quarto della parete sud. La figura è stata dipinta in una giornata a sé stante, comprendente una parte del fogliame laterale e separata dal mascherone: questo risulta dipinto, a differenza dei mascheroni della parete ovest, non in una specifica giornata, ma insieme all'architrave. Il putto reca evidenti tracce di incisione indiretta da cartone, in sintonia con quanto

osservato sulla maggior parte dei putti del fregio; tracce di disegno preparatorio rosso sono state individuate alla destra del piede, sotto la finta modanataura architettonica a tre lobi; sulle girali accanto alla figura si evidenziano chiare tracce di uso dello spolvero.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Punti di distacco tra strati preparatori in corrispondenza della schiena della figura e al di sotto del mascherone; ritocchi

alterati sul volto del putto.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

#### **RESTAURI**

Data: 1988/1989

Ente responsabile: ICR

Responsabile scientifico: Basile Giuseppe

Note

Descrizione: Iniezioni di consolidamento degli strati preparatori decoesi; preconsolidamento della pellicola pittorica, pulitura con pennellesse e successiva rimozione di ritocchi alterati, ridipinture, efflorescenze saline e fissativi alterati mediante impacchi; rimozione di stuccature in gesso; stuccature con malte compatibili; reintegrazione pittorica a tratteggio e a velature di colore con acquerelli.

Nome operatore [1 / 2]: Consorzio Te

Nome operatore [2 / 2]: Consorzio C.R.O.M.A.

Ente finanziatore: Olivetti

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: CAV\_041.tif

Note: 2010

Nome del file: CAV\_041.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: CAV\_045.tif

Note: 2010

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CAV\_045.tif

**IMMAGINI DATABASE [1 / 2]** 

Descrizione immagine: 2010

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: CAV\_041.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2 / 2]** 

Descrizione immagine: 2010

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: CAV\_045.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hartt F.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: New Haven

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: M0230-00024

V., pp., nn.: pp. 112-115

**BIBLIOGRAFIA** [2/6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Verheyen E.

Titolo libro o rivista: The Palazzo del Te in Mantua. Images of Love and Politics

Luogo di edizione: Baltimore-London

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: M0230-00059

V., pp., nn.: pp. 115-116

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: M0230-00057

V., pp., nn.: pp. 340-342

**BIBLIOGRAFIA** [4/6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Istituto Centrale

Titolo libro o rivista: Bollettino d'Arte. L'Istituto Centrale del Restauro per Palazzo Te

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: M0230-00082

V., pp., nn.: pp. 69-74; 85-86; 127-136

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 365-371

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: pp. 33-37

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

## **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.06

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/09/16

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 11.08			