# Colonna con capitello

## produzione mantovana

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00397/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00397/

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 397

Codice scheda: M0230-00397

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146188

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302146191

Codice IDK della scheda correlata: M0230-00396

## OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

**OGGETTO**

Definizione: colonna con capitello

Identificazione: frammento

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1522

Validità: post

A: 1522

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione mantovana

Riferimento all'intervento: lapicida

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**COMMITTENZA**

Data: 1522

Circostanza: erezione monumento a Virgilio

Luogo: Mantova/ Cittadella

Nome: Equicola Mario

Fonte: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: marmo biancone di verona

**MISURE**

Unità: cm

Altezza: 283

Diametro: 35

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto
Colonna a fusto liscio, completa di base e capitello; in sommità ornata da scudo a bassorilievo contenente stemma marchionale Gonzaga; sotto lo scudo, iscrizione distribuita in undici righe, seguita da data al centro del fusto; alla base, seconda iscrizione su quattro righe.

Indicazioni sul soggetto: ARALDICA: stemma.

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: onoraria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a solchi

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto lo scudo

Trascrizione
FEDER. II / GONZ. / MAR. MANT. / SANCTAE EQ. / CAPITANEO / GENER. / MARIVS / EQVICOLA / DVCTORI / VICTORI / D. / MDXXII / LIBERALISS. ET / OPT. E. PRINC. ADO / LESCENTI

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Gonzaga Federico II

Quantità: 1

Posizione: fusto, in sommità

Descrizione
croce accantonata da quattro aquile, sul tutto inquartato: nel primo e nel quarto leone rampante dalla doppia coda (Boemia), nel secondo e nel terzo fasciato d'oro e di nero (Gonzaga)

Notizie storico-critiche
La colonna é ornata di scudo con stemma marchionale Gonzaga alla sommità e caratterizzata da iscrizione latina di tipo

dedicatorio, distribuita su tutta l'altezza del fusto.
Con la colonna n. inv. gen. 11379 (oggi collocata nel Cortile dei Cani di Palazzo Ducale, Mantova), costituiva parte di un monumento dedicato a Virgilio o, più probabilmente, di un doppio monumento al poeta e al marchese Federico II Gonzaga, esplicitamente richiamato dall'iscrizione dedicatoria.
Committente del monumento fu l'umanista Mario Equicola d'Alveto, segretario marchionale, e luogo scelto per lo stesso la propria abitazione, posta fuori Porta Mulina, presso il borgo di Porto, a nord di Mantova. L'edificio fu abbattuto verso il 1718 per lasciare il posto a fortificazioni (cfr. Portoli 1866, pp. 14-16).
Le peregrinazioni della colonna paiono coincidere con quelle della "gemella" n. inv. gen. 11379. A seguito della demolizione della casa, ma in data imprecisata, la colonna fu traslocata in via F.lli Bandiera a Mantova, dove il Portioli (1877, p. 12) ricorda la colonna n. inv. gen. 11379 "a reggere il volto di un rustico della Casa Arrivabene".
L'8 giugno 1902, scrivendo alla giunta municipale, Giambattista Intra segnala la presenza della colonna n. inv. gen. 11379 "in un locale a pian terreno ad uso magazeno nella casa del conte Senatore Silvio Arrivabene attigua al palazzo della Congregazione di Carità" a sostegno del centro della volta di quel locale (cfr. DO): a questa segnalazione segue la proposta di acquisto della colonna da parte del Comune al senatore Arrivabene, che nega la cessione del pezzo.
Vent'anni più tardi, il 16 febbraio 1922 (cfr. DO), il Comune acquista alcuni marmi precedentemente offerti in vendita (15 ottobre 1921) dal sig. Giovanni Guerreschi di via F.lli Bandiera e fatti appositamente stimare a Guglielmo Pacchioni: si tratta di "due colonne con capitelli figurati e di una epigrafe, già appartenenti - scrive Guerreschi - ad un edificio quattrocentesco da me recentemente ammodernato". Data la collocazione dei pezzi, è plausibile che le due colonne acquistate corrispondano alla colonna in oggetto e alla n. inv. gen. 11379, di identica provenienza dalla casa dell'Equicola.
Pur non figurando in note e/o verbali di consegna del Comune al Museo di Palazzo Ducale ad oggi reperiti, le due colonne nn. invv. genn. 11376-11379 giungono presso la reggia cittadina negli anni Venti del secolo scorso e sono illustrate nella guida di Giannantoni (1929, p. 109, site nel Cortile del Castello) come "due colonne tolte da una stalla di casa Arrivabene in via Fratelli Bandiera. Esse fecero parte di un monumento eretto a Virgilio, in una sua casa posta in Cittadella, dallo storico Mario Equicola d'Alveto [...]".
Si ricorda che la relativa scheda dattiloscritta del pezzo, redatta da N. Giannnatoni (?) (cfr. DO), indica semplicemente che dalla stalla di via Arrivabene la colonna "fu tolta e portata in Museo nel 1919". Se confermata da futuri dati d'archivio questa affermazione potrebbe escludere la proprietà comunale qui ipotizzata.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Due fori per anelli infissi a piombo, di cui uno non rimosso, in corrispondenza dell'iscrizione.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/11/07

Codice identificativo: 11376

Percorso relativo del file: Marmi_02

Nome del file: 11376.JPG

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: 11376.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Autore: Intra G.B.

Data: 1902/06/08

Nome dell'archivio: Archivio Storico Comunale di Mantova

Posizione: IX-9-6, 1901-10

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: mandato di pagamento

Autore: Comune di Mantova

Data: 1922/02/16

Nome dell'archivio: Archivio Storico Comunale di Mantova

Posizione: IX-9-6, 1911-22

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda dattiloscritta

Autore: Giannantoni N. (?)

Denominazione: Porticato, n. 3

Data: sec. XX/ secondo quarto

Nome dell'archivio: Archivio Storico Diocesano di Mantova

Posizione: Fondo Pecorari

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Portioli A.

Titolo libro o rivista: Relazione intorno ai monumenti pervenuti al civico museo in Mantova nell'anno 1865

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1866

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: pp. 14-16

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Portioli A.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Lombardo

Titolo contributo: Monumenti a Virgilio in Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1877

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: pp. 11-12

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giannantoni N.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: p. 109

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo libro o rivista: Il Museo d'Arte Medievale e Moderna del Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: p. 109, n. 576

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.14

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2017/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30