QUADRATURA GEOMETRICA POLICROMA

Pippi Giulio detto Giulio Romano; Guazzi Anselmo (attr.); Agostino da Mozzanica (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0240-00008/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0240-00008/

CODICI

Unità operativa: M0240

Numero scheda: 8

Codice scheda: M0240-00008

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128992

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 37

Codice bene radice: 0302128992

Codice IDK della scheda di livello superiore: M0240-00007

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: fascia decorativa inferiore delle pareti

QUANTITA'

Numero: 15

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: QUADRATURA GEOMETRICA POLICROMA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Sigla per citazione: 00000529

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Guazzi Anselmo

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1527-1544

Codice scheda autore: M0230-00003

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Agostino da Mozzanica

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1504 ca./ 1544

Codice scheda autore: M0230-00004

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1527/ ante

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco

Materia e tecnica: intonaco dipinto a finto marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Lunghezza: 123,5

Specifiche
Le misure vanno da un max di cm 65 a un min di cm 38 di alt e da un max di cm 123.5 a un min di cm 79 di lungh.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: marmo (imitazione); rettangolo; cerchio; rombo; ovale; elemento d'angolo.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
La zona inferiore delle pareti della camera delle Imprese è decorata con quadrature geometriche affrescate in finto marmo policromo. Le specchiature, intervallate da un finto pilastrino marmoreo bianco ornato da un elemento ovale nero, sono composte da un rettangolo di colore prevalentemente giallo, all'interno del quale si inscrivono rombi di colore violaceo, cerchi, giallo quello centrale e verdi quelli ai quattro angoli della quadratura stessa, ed elementi d'angolo di colore rosso. I pigmenti utilizzati dagli artisti sono in gran parte costituiti da terre: gialla, rossa, verde, nera. Il bianco potrebbe essere "bianco di San Giovanni", consueto nella pittura ad affresco. Attraverso lo studio di marmi antichi si è cercato di individuare le diverse tipologie di marmi che i decoratori di questa camera avrebbero voluto imitare.
Il colore predominante è sicuramente il giallo. Potrebbe trattarsi di un'imitazione del marmo giallo antico, detto "marmor numidicum", estratto presso la località di Chemtou in Tunisia. Altri colori utilizzati in questa stanza sono il rosso ad imitazione del "porfido" rosso, il violetto che potrebbe simulare un marmo "pavonazzetto" e il verde che risulterebbe come un tentativo malriuscito di "verde antico".
Infine il nero potrebbe esprimere la volontà di imitare, come nella camera di Ovidio, il marmo "nero antico", materiale a grana finissima e compatto, estratto dagli antichi marmorari romani in Tunisia, che presenta un fondo nero deciso con rare e sottilissime venature bianche giallognole, in questo caso specifico fortemente accentuate. Tale materiale è stato individuato in resti di edifici a Roma, a Pompei e ad Ercolano, per citare solo i luoghi più noti. L'analisi tramite osservazione diretta e le fotografie di particolari ravvicinati e a luce radente hanno consentito di individuare le tecniche esecutive maggiormente utilizzate dagli artisti dell'epoca. In particolare sono state rilevate nella prima e nella terza quadratura da sinistra lungo la parete Ovest numerose battiture di corda, alcune piuttosto marcate, e la presenza di incisioni dirette lungo i contorni di alcune figure geometriche. Le incisioni dirette consistono in linee prodotte da una punta metallica sull'intonaco ancora fresco con l'ausilio di righe e compassi. Un tipo particolare di incisione diretta è la battitura di corda: una traccia colorata e/o impressa di cordicelle tese con chiodi alle estremità e fatte scattare sulla superficie fresca. Proprio nella terza specchiatura tondi e rombi presentano errori di esecuzione assai evidenti, ben visibili ad occhio nudo. Una fotografia di particolare a luce radente evidenzia come il primo finto pilastrino da sinistra sulla parete Est sia percorso da numerosi cerchi incisi. E' anche interessante notare come la prima quadratura geometrica da sinistra sulla parete Nord sia stata affrescata con colori differenti: in particolare il cerchio al centro della specchiatura risulta di colore rosa anzichè essere giallo come tutti gli altri tondi presenti nella camera.
L'osservazione diretta ha inoltre permesso di verificare che le specchiature delle pareti Sud e Ovest sono state senza dubbio realizzate in un'unica pontata, ovvero una stesura dell'intonaco che procede dall'alto verso il basso secondo scansioni orizzontali determinate dai piani del ponteggio. Un'altra constatazione degna di nota è la costante variazione delle misure delle singole quadrature, dovuta all'adeguamento della decorazione alla struttura della camera, come, ad esempio, la presenza della finestra sulla parete Nord e quella del camino, e in generale la costituzione della stanza stessa, con due pareti lunghe e due brevi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Annerimento superficiale; lacune; crepe degli intonaci.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1950

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Zanfrognini C.

Ente finanziatore: Banca Agricola Mantovana

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Ditta Coffani

Ente finanziatore: Lubiam moda per l'uomo S.p.A.

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2009

Descrizione intervento
Consolidamento e rimozione stuccature deteriorate; pulitura ad acetone e poi con soluzione di carbonato di ammonio; stuccatura e ritocco.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore: Ceriotti C.

Ente finanziatore: Centro Internazionale d'Arte e Cultura di Palazzo Te

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP003.tif

Note: 2007

Nome del file: IMP003.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP004.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP004.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP008.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP008.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP008a.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP008a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP008b.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP008b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP009.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP009.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP009a.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP009a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP009b.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP009b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP009c.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP009c.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP009d.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP009d.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP008c.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP008c.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP009e.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP009e.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP009f.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP009f.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Note: parete Est

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP005.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 19]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Note: parete Sud

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file: IMP006.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 19]

Genere: documentazione allegata

Note: parete Ovest

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Te_Imprese_01

Nome del file: IMP002.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 19]

Genere: documentazione allegata

Note: parete Sud

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Te_Imprese_01

Nome del file: IMP001.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 19]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP001.tif

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 19]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP002.tif

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE [1 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP003.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP004.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP008.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP008a.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP008b.jpg

IMMAGINI DATABASE [6 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP009.jpg

IMMAGINI DATABASE [7 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP009a.jpg

IMMAGINI DATABASE [8 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP009b.jpg

IMMAGINI DATABASE [9 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP009c.jpg

IMMAGINI DATABASE [10 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP009d.jpg

IMMAGINI DATABASE [11 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP008c.jpg

IMMAGINI DATABASE [12 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP009e.jpg

IMMAGINI DATABASE [13 / 16]

Descrizione immagine: 2007

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP009f.jpg

IMMAGINI DATABASE [14 / 16]

Descrizione immagine: parete Est

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP005.jpg

IMMAGINI DATABASE [15 / 16]

Descrizione immagine: parete Ovest

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP002.jpg

IMMAGINI DATABASE [16 / 16]

Descrizione immagine: parete Sud

Path dell'immagine originale: M0240

Nome file dell'immagine originale: IMP001.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: protocollo generale

Autore: Mastruzzi E.

Denominazione: richiesta di benestare

Data: 1949

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: V. 3. 1., b. 1949-1956, 5772

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 109, 262, 277, 352

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marmi antichi

Titolo libro o rivista: Marmi antichi

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00016

V., pp., nn.: pp. 214-215, 254-255, 264-265, 274-276, 292-293

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giulio Romano

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00011

V., pp., nn.: p. 336

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittura murale

Titolo libro o rivista: Pittura murale. Proposta per un glossario

Luogo di edizione: Lurano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00006

V., pp., nn.: nn. 4, 12, 14, 108, 157

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mora P./ Mora L./ Philippot P.

Titolo libro o rivista: La conservazione delle pitture murali

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00002

V., pp., nn.: pp. 51, 359

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: pp. 23, 27

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome: Cipolla, Eleonora

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.06

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/09/16

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 11.08