# Stemma Gonzaga rotondo di marmo bianco

## bottega mantovana

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0330-00036/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0330-00036/

## CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 36

Codice scheda: M0330-00036

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00152600

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

**OGGETTO**

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

**QUANTITA'**

Quantità complessiva degli elementi: 1

**SOGGETTO**

Categoria generale: araldica

Identificazione: Stemma Gonzaga rotondo di marmo bianco

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1432

Validità: post

A: 1499

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: pietra gallina

**MISURE**

Unità: cm

Diametro: 84

Spessore: 14

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Stemma gonzaghesco scolpito entro decorazione composta di larghi fogliami e di un cimiero,

Indicazioni sul soggetto [1 / 4]: Araldica: stemma gentilizio (Gonzaga).

Indicazioni sul soggetto [2 / 4]: Elementi decorativi: Ghirlanda, Nastro.

Indicazioni sul soggetto [3 / 4]: Vegetali: Melograno.

Indicazioni sul soggetto [4 / 4]: Animali: Cigno, Aquila.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizia

Identificazione: Gonzaga (marchionale)

Quantità: 1

Posizione: al centro, entro corona di foglie

Descrizione
Croce accantonata da quattro aquile di nero dal volo abbassato; sul tutto inquarato: nel primo e nel quarto leone rampate dalla doppia coda (Boemia), nel secondo e nel terzo fasciato d'oro e di nero (Gonzaga antico).

Notizie storico-critiche
Le quattro aquile presenti nello stemma gonzaghesco permettono di collocarne l'esecuzione successivamente al 1432, anno della relativa concessione imperiale. Il profilo assai complicato della targa da guerra, lo svolgersi e il gonfiarsi dei lambrecchini, il naturalistico serto di melograni - simbolo di prosperità e di concordia - che serve da cornice, fanno ritenere che lo stemma sia da porre già oltre la metà del XV secolo. E' da segnalare inoltre che la presente opera confluì a metà dell'Ottocento nella raccolta comunale del Museo Patrio, fondato nel 185 2 a Mantova nelle sale del Palazzo dell'Accademia e ribattezzato più tardi Museo Civico; a seguito della convenzione del 1915 tra Comune di Mantova e Stato Italiano pervenne infine a Palazzo Ducale.
Nel "Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico" (1915), il pezzo è ricordato con il numero 549, e registrato come esposto nella sala A.
Nel 1915 la scultura passò, con il resto delle collezioni Civiche, al Palazzo Ducale, ove fu collocata, quale opera facente parte del lapidario nella Sala degli Stemmi (n.1).
Consegnata in deposito dal Comune di Mantova al Museo di Palazzo Ducale il 17 marzo 1915.

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002

Codice identificativo: 44073

Percorso relativo del file: Marmi_01

Nome del file: 44073.JPG

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: 44073.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Denominazione
Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala A, n. 549

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: N. Giannantoni (?)

Denominazione: SALA DEGLI STEMMI N.1

Data: sec. XX /secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palazzo Capitano

Titolo libro o rivista: "Palazzo del Capitano - Medioevo e Rinascimento". Riapertura di un percorso museale

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: M0230-00091

V., pp., nn.: p. 29, n. 25

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2013

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.14

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2017/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30