Ciotola

bottega mantovana

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0330-00142/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0330-00142/

CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 142

Codice scheda: M0330-00142

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00080013

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: ciotola

Denominazione: ciotola

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 1

Identificazione: [una di] sette ciottole come sopra [i.e. ceramica mantovana]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1501

Validità: ca.

A: 1600

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ceramica/ ingobbiatura/ sgraffio/ pittura/ invetriatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 5,7

Diametro: 11,2

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Largo frammento di scodella monastica graffita a punta e a stecca. Nel cavo, entro triplice cerchio, sono incise le lettere

CEL (celerarius) e due stelle a sei punte su fondo lionato. Attorno, due linee graffite a stecca formano un rozzo quadrato che negli angoli mostra tre brevi tratti segnati a stecca. Segni evidenti del treppiede. Rovescio lionato per larga parte sotto il bordo. Piede a disco pieno. Argilla rossa.
Queste ciotole, di uso comune nei momasteri, si reperiscono in tutte le città. In molti casi recano le iniziali del Santo a cui è dedicato il convento o il nome di un religioso, o, come in questo caso, il titolo del monaco soprintendente alle spese per il monastero.

Codifica Iconclass: Decorazioni: stelle (2); linee; rozzo quadrato.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a sgraffio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel cavo

Trascrizione: CEL

Notizie storico-critiche
La scodella rientra tra le ceramiche consegnate dal Comune di Mantova al Museo di Palazzo Ducale in data 17 marzo 1915 (cfr. DO): giunte alla reggia cittadina, esse furono collocate in tre distinte vetrine in legno di pioppo lucidato nella Sala delle Armi (detta anche "delle Ceramiche") del Castello di S. Giorgio. La prima, a tre sportelli, con alzata, conteneva 69 pezzi di ceramica mantovana (nn. invv. genn. 11623-11692); la seconda, a quattro sportelli, senza alzata, 86 frammenti ancora di produzione mantovana (nn. invv. genn. 11705-11790); la terza, infine, a sei sportelli e di forma esagonale conteneva 63 frammenti d'importazione, benché rinvenuti in scavi operati a Mantova (nn. invv. genn. 11795-11857). Al di sopra delle prime due vetrine erano stati collocati bassorilievi e targhe in terracotta, anch'essi - in larga misura - di proprietà comunale. Il Direttore di Palazzo Ducale Giannantoni (1929, p. 128) introduce la breve descrizione delle tre vetrine collocate in Castello specificando che, con esse, "continua l'esposizione del Museo civico": le vetrine contengono "alcuni esemplari dell'arte della ceramica fiorita in Mantova nei secoli XV e XVI". Tali contenitori, tuttavia, ospitarono anche frammenti non di proprietà comunale, come verificabile analizzando i singoli numeri di inventario generale compresi nei relativi intervalli di contenuto.

Nel Museo Civico, la presente scodella figurava esposta nella Sala E e contrassegnata col numero 654, descritta come "[una di] sette ciottole come sopra [i.e. ceramica mantovana]"
A Palazzo Ducale figurava nella vetrina a tre sportelli, con alzata.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Descrizione delle fasi di restauro, eseguito nell'estate del 1978, presso il Museo Nazionale Atestino ad opera del Prof. A. Cornacchione: pulitura del frammento; ricostruzione della forma al tornio in terracreta; successiva integrazione della parte mancante della scodella con gesso da modelli in tinta neutra.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/11/07

Codice identificativo: 8072_2014

Percorso relativo del file: Ceramiche_01

Nome del file: 8072_2014.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Data: 2003

Codice identificativo: 8072

Percorso relativo del file: Ceramiche_01

Nome del file: 8072.JPG

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: 8072_2014.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: 8072.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Ferrarini C./ Pacchioni G.

Denominazione
Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala E, n 654.

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: N. Giannantoni (?)

Denominazione: SALA DELLE ARMI n. 17

Data: sec. XX /secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giannantoni N.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: M0230-00108

V., pp., nn.: p. 128

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ceramiche Palazzo

Titolo libro o rivista: Ceramiche nel Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: M0230-00119

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palvarini Gobio Casali M.

Titolo libro o rivista: La ceramica a Mantova

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: M0230-00120

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palazzo Capitano

Titolo libro o rivista: "Palazzo del Capitano - Medioevo e Rinascimento". Riapertura di un percorso museale

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: M0230-00091

V., pp., nn.: p,70, n.106

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.14

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2017/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30