Catino

bottega mantovana

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0330-00166/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0330-00166/

CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 166

Codice scheda: M0330-00166

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00151938

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: catino

Denominazione: catino

Identificazione: frammento

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 1

Identificazione: [uno di] undici frammenti di ceramica come sopra [i.e. mantovana]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

Validità: ca.

A: 1510

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ceramica/ ingobbiatura/ sgraffio/ pittura/ invetriatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 10,8

Larghezza: 13

Profondità: 13,7

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Frammento di cavo di catino. Corpo ceramico molto duro, compatto, di colore rosa, rivestito da ingobbio bianco e da vetrina trasparente. Il lato d'appoggio e lasciato grezzo piede con leggero accenno di scalvatura e un'incisione con tre filettature convergenti tipo zampa di gallina. Colori giallo ferraccia e verde ramina. La decorazione è caratterizzata da un motivo a nastro intrecciato dalle marezzature di colore giallo quattro margherite gialle occupano gli spazi vuoti sul fondo verde bulinato. Frammento di stoviglia di uso corrente, legata principalmente alle necessità quotidiane di tavola e di cucina della piccolo-media borghesia, che richiedevano oggetti funzionali, arricchiti spesso da qualche motivo decorativo pre soddisfare anche le esigenze di gusto estetico. Per la tipologia e i motivi decorativi quali le piccole margherite e la lavorazione del fondo puntinato a rotella, il frammento di catino potrebbe essere accostato a altri esemplari di ambito mantovano prodotti tra la fine del XV e l'inizio del XVI secolo.
La decorazione potrebbe anche essere ricondotta al gusto per le cordelle alla "damaschina" e agli intrecci che a partire dal tardo 400 e ebbero notevole diffusione nell'Italia settentrionale.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: fiore, nastro.

Notizie storico-critiche
Il frammento rientra tra le ceramiche consegnate dal Comune di Mantova al Museo di Palazzo Ducale in data 17 marzo 1915 (cfr. DO): giunte alla reggia cittadina, esse furono collocate in tre distinte vetrine in legno di pioppo lucidato nella Sala delle Armi (detta anche "delle Ceramiche") del Castello di S. Giorgio. La prima, a tre sportelli, con alzata, conteneva 69 pezzi di ceramica mantovana (nn. invv. genn. 11623-11692); la seconda, a quattro sportelli, senza alzata, 86 frammenti ancora di produzione mantovana (nn. invv. genn. 11705-11790); la terza, infine, a sei sportelli e di forma esagonale conteneva 63 frammenti d'importazione, benché rinvenuti in scavi operati a Mantova (nn. invv. genn. 11795-11857). Al di sopra delle prime due vetrine erano stati collocati bassorilievi e targhe in terracotta, anch'essi - in larga misura - di proprietà comunale. Il Direttore di Palazzo Ducale Giannantoni (1929, p. 128) introduce la breve descrizione delle tre vetrine collocate in Castello specificando che, con esse, "continua l'esposizione del Museo civico": le vetrine contengono "alcuni esemplari dell'arte della ceramica fiorita in Mantova nei secoli XV e XVI". Tali contenitori, tuttavia, ospitarono anche frammenti non di proprietà comunale, come verificabile analizzando i singoli numeri di inventario generale compresi nei relativi intervalli di contenuto.

Nel Museo Civico, il presente frammento figurava esposto nella Sala E e contrassegnato col numero 677, descritto come "[uno di] undici frammenti di ceramica come sopra [i.e. mantovana]"
A Palazzo Ducale figurava nella vetrina a quattro sportelli, senza alzata.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014

Codice identificativo: 11731

Percorso relativo del file: Ceramiche_01

Nome del file: 11731.JPG

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: 11731.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Ferrarini C./ Pacchioni G.

Denominazione
Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala E, n 677.

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: N. Giannantoni (?)

Denominazione: SALA DELLE ARMI n. 3

Data: sec. XX /secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giannantoni N.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: M0230-00108

V., pp., nn.: p. 128

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ceramiche Palazzo

Titolo libro o rivista: Ceramiche nel Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: M0230-00119

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palvarini Gobio Casali M.

Titolo libro o rivista: La ceramica a Mantova

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: M0230-00120

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.14

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2017/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30