

L'amore gentile

Treccani Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MCS10-00021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MCS10-00021/>

CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 21

Codice scheda: MCS10-00021

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: MT.DIP.19

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634897

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Figura maschile e figura femminile con tigre e elefante

Titolo: L'amore gentile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Denominazione spazio viabilistico: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Treccani Ernesto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Sigla per citazione: 00001632

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 149

Larghezza: 149

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: figura maschile; figura femminile. PAESAGGIO: paesaggio fantastico. ANIMALI: tigre, elefante. OGGETTI: gabbia per uccellini.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro della tela: in alto a destra

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: ERNESTO TRECCANI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: intelaiatura: traversa alta

Trascrizione: PROPRIETÀ DELL'AUTORE MISURA (150X150) TRECCANI "L'AMORE GENTILE" 1972-1973

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: intelaiatura: traversa orizzontale centrale

Trascrizione: PROPRIETÀ DELL'AUTORE 33

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: intelaiatura: traversa verticale sinistra,in alto

Trascrizione: 96

Notizie storico-critiche

Dipinto su una tela molto lucida, una "tela-cerotto", come l'ha definita l'autore, L'amore gentile si ricollega al tema del paradiso terrestre, sviluppando, d'altra parte, elementi già presenti in Arlecchinata a Porta Volta. All'elefante e alla tigre si aggiungono un autoritratto giovanile in piedi e la presenza di un personaggio femminile. La gabbia con l'uccellino ripropone un'immagine ricorrente nei Paradisi terrestri.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Treccani Ernesto

Data acquisizione: 1988

Luogo acquisizione: MI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Movimento di Corrente

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5 - Milano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 499/99

Data notificazione: 2003/05/21

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Corrente MT.DIP.19

Percorso relativo del file: C:\immagini Sirbec\STUDIO MUSEO TRECCANI

Nome del file: MT.DIP.19.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MCS10

Nome file dell'immagine originale: MT.DIP.19.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: MCS10-00024

Sigla per citazione: 00000024

V., tavv., figg.: f. 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Luogo di edizione: Ginevra-Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MCS10-00012

Sigla per citazione: 00000012

V., pp., nn.: p. 75

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negri A.

Titolo libro o rivista: Studio Museo Treccani. Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: MCS10-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 11

V., tavv., figg.: f. 18

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981. Caserta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: MCS10-00007

Sigla per citazione: 00000007

V., pp., nn.: p. 60

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981. Città di San Gimignano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: MCS10-00006

Sigla per citazione: 00000006

V., pp., nn.: p. 60

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1980

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: MCS10-00005

Sigla per citazione: 00000005

V., pp., nn.: p. 55

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: MCS10-00018

Sigla per citazione: 00000018

V., tavv., figg.: f. 20

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1980

Numero opera nel catalogo: pag. 55

Luogo, sede espositiva, data: Brugherio, , 1981

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Numero opera nel catalogo: pag. 75

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, , 2003-2004

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981

Numero opera nel catalogo: pag. 60

Luogo, sede espositiva, data: Caserta, , 1982

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981

Numero opera nel catalogo: pag. 60

Luogo, sede espositiva, data: San Gimignano, , 1982

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Ernesto Treccani

Numero opera nel catalogo: n. 20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1977

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Ernesto Treccani

Numero opera nel catalogo: n. 12

Luogo, sede espositiva, data: Siena, , 1977

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Citton G.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/10/27

Ultima modifica scheda - ora: 16.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/10/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/28

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00