Studio di figura

Treccani Ernesto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MCS10-00118/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MCS10-00118/

CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 118

Codice scheda: MCS10-00118

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: MT.DIS.049

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634994

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: Figura femminile nuda

Titolo: Studio di figura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Denominazione spazio viabilistico: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1961

Validità: post

A: 1961

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Treccani Ernesto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Sigla per citazione: 00001632

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: inchiostro

MISURE

Altezza: 28

Larghezza: 21,5

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: figura femminile. NUDI FEMMINILI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: 1961 / ERNESTO TRECCANI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Treccani Ernesto

Data acquisizione: 1988

Luogo acquisizione: MI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Movimento di Corrente

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5 - Milano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 499/99

Data notificazione: 2003/05/21

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Corrente MT.DIS.049

Percorso relativo del file: C:\Immagini Sirbec\STUDIO MUSEO TRECCANI

Nome del file: MT.DIS.049.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MCS10

Nome file dell'immagine originale: MT.DIS.049.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negri A.

Titolo libro o rivista: Studio Museo Treccani. Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: MCS10-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Bartolomeis F.

Titolo libro o rivista: Il segno ambiguo. 230 disegni di Ernesto Treccani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: MCS10-00046

Sigla per citazione: 00000046

V., tavv., figg.: f. 99

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Citton G.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/10/27

Ultima modifica scheda - ora: 16.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/10/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/28

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00