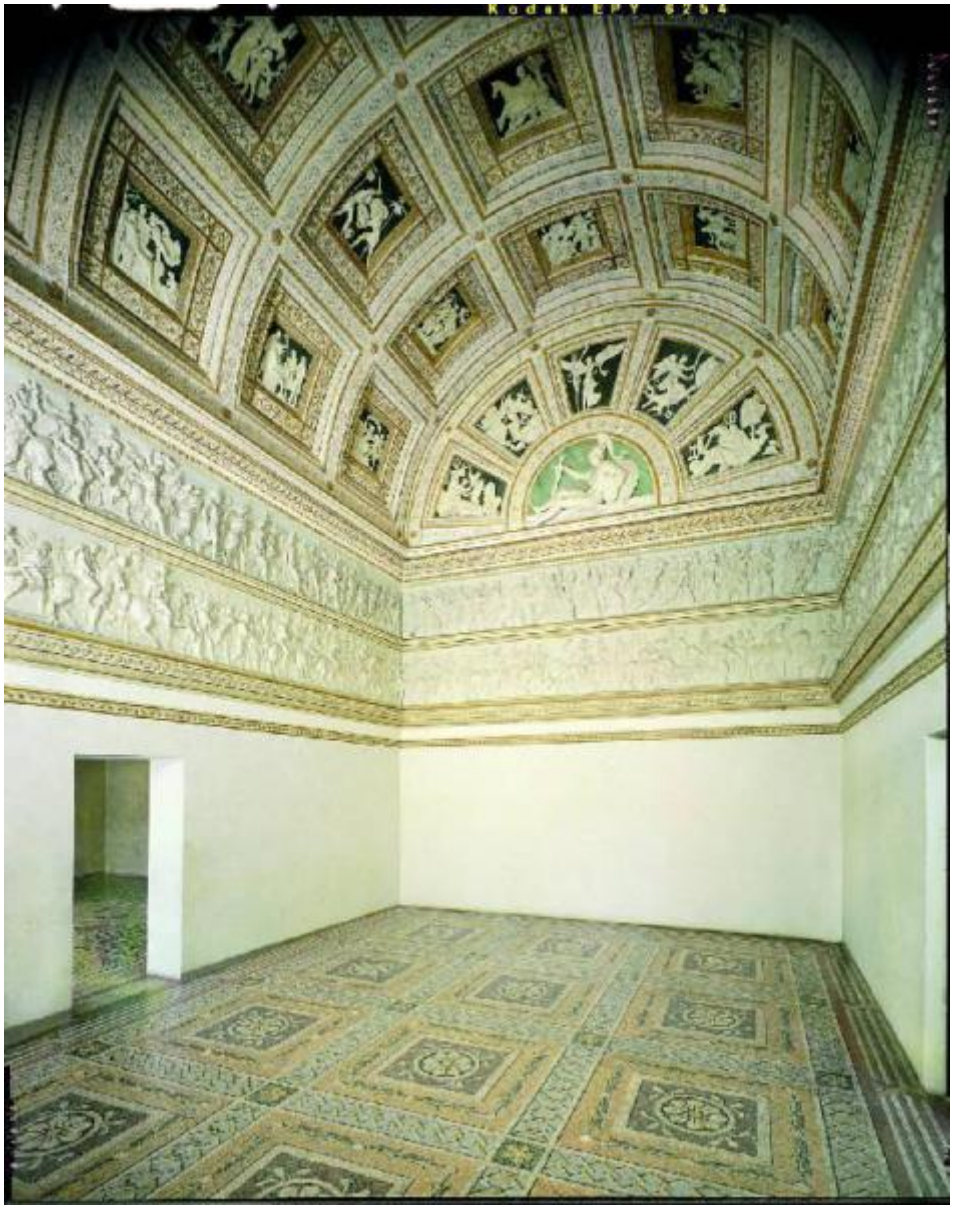
Camera degli stucchi

Giulio Romano; Primaticcio, Francesco; Giovan Battista Mantovano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN020-00071/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN020-00071/

CODICI

Unità operativa: MN020

Numero scheda: 71

Codice scheda: MN020-00071

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: ILC

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: RL550-20019

OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: decorazione plastica

Denominazione: Camera degli stucchi

Identificazione: insieme

Posizione: volta e pareti

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione [1 / 2]: Divinità dell'Olimpo

Identificazione [2 / 2]: Corteo militare

Titolo: Camera degli stucchi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

Altra località: Località Te

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Denominazione spazio viabilistico: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640409,77401

PUNTO|Coordinata Y: 5000901,1395

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 19

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1529

Validità: post

A: 1531

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1532-1533

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Giulio Romano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca.-1546

Codice scheda autore: 3y010-00015

Sigla per citazione: 00000529

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Primaticcio, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1504-1570

Codice scheda autore: RL010-01833

Sigla per citazione: 00001122

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: stuccatore

Autore/Nome scelto: Giovan Battista Mantovano

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI secondo quarto

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1525

Luogo: Mantova

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: stucco/ modellatura

Materia e tecnica: stucco/ pittura

MISURE [1 / 2]

Parte: volta

Mancanza: MNR

MISURE [2 / 2]

Parte: pareti

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
La camera è ornata di soli rilievi in stucco. La volta a botte è suddivisa in venticinque riquadri, a bassorilievo su fondo nero, ed è ornata con scene mitologiche comparabili a cammei. Nelle due ampie lunette si trovano le rappresentazioni di Ercole e Marte. Nel doppio fregio corre una marcia di soldati.

Indicazioni sul soggetto
Divinità: Marte, Mercurio, Venere, Amore, Adone, Cerere, Apollo, Nettuno, Parche, Bacco, Diana, Giove, Crono. Personaggi mitologici: Ercole, Sileno, Vittorie. Animali: Cavalli. Attività umane: esercito romano in marcia. Pratiche rituali: battesimo.

Notizie storico-critiche
Questa camera testimonia l'interesse rinascimentale per i reperti archeologici e la tematica marziale. La volta a botte divisa in venticinque cassettoni è decorata con rilievi a tema mitologico che imitano le finezze dei cammei di pietre dure, nella delicatezza del modellato e nel nitore dei contorni. Al centro si distinguono le tre Parche, dee che presiedono alla vita umana. Unica eccezione iconografica è rappresentata da una scena di antico Battesimo. Nelle due ampie lunette si trovano le rappresentazioni in stucco di Ercole e Marte. Nel doppio fregio corre una marcia di soldati che ricorda i rilievi della Colonna Traiana. Il lungo corteo di militari romani si sviluppa per oltre sessanta metri e conta circa cinquecento figure di donne, uomini, fanciulli e animali. La sequenza può essere letta a partire dall'angolo sinistro della parete di

fronte all'ingresso: nella fascia superiore esce la retroguardia da una porta urbana, con i carri e le vettovaglie, e si riconosce il momento dell'addio dei familiari ai soldati. Questo corteo è stato interpretato anche come l'ingresso trionfale a Mantova dell'imperatore Sigismondo di Lussemburgo che nel 1432 elevò Gianfrancesco Gonzaga da capitano a marchese di Mantova (Signorini 2001). Probabilmente risente della presenza nel Palazzo di San Sebastiano dei "Trionfi di Cesare" del Mantegna, per la capacità che aveva dimostrato il grande pittore di rievocare, con stupefacente veridicità e grande cultura antiquaria, una processione antica di soldati. La realizzazione a stucco delle idee di Giulio Romano è tuttora al centro di un dibattito attributivo. La critica più recente avvalora la testimonianza vasariana sulla paternità di Francesco Primaticcio e Giovan Battista Mantovano, che lavorarono fianco a fianco, ma è ancora impegnata nel distinguere gli interventi dell'uno e dell'altro (Bazzotti 2004).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Stato

Data acquisizione: 1876

Luogo acquisizione: MN/ Mantova/ Museo Civico di Palazzo Te

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39 - 46100 Mantova (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/30

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: EXPO_OA_MN020-00071_01

Note: veduta generale

Specifiche: #expo#

Nome del file: EXPO_OA_MN020-00071_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/30

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: EXPO_OA_MN020-00071_02

Note: lunetta di Ercole

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_OA_MN020-00071_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/30

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: EXPO_OA_MN020-00071_03

Note: doppio fregio parete

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_OA_MN020-00071_03.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Descrizione immagine: veduta generale

Path dell'immagine originale: MN020

Nome file dell'immagine originale: EXPO_OA_MN020-00071_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine: lunetta di Ercole

Path dell'immagine originale: MN020

Nome file dell'immagine originale: EXPO_OA_MN020-00071_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Descrizione immagine: doppio fregio parete

Path dell'immagine originale: MN020

Nome file dell'immagine originale: EXPO_OA_MN020-00071_03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: M0230-00057

V., pp., nn.: pp. 364-379

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 423-439

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Signorini R.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo del Te e la Camera di Psiche

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 35-36

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: pp. 56-59

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/03

Ultima modifica scheda - ora: 23.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/02

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30