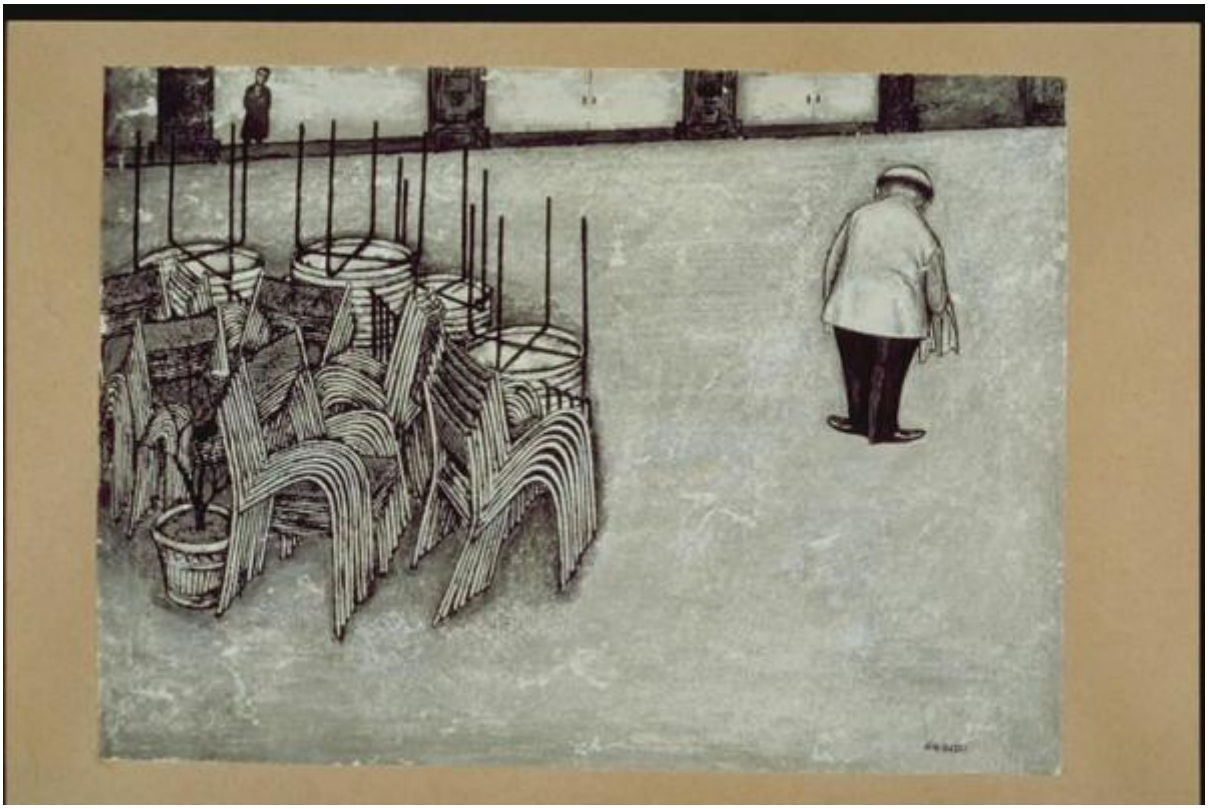
Vecchio cameriere

Gaibazzi, Remo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00063/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00063/

CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 63

Codice scheda: MN110-00063

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 172

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: In un grande salone, molte sedie accatastate a sinistra; a destra, un ometto di spalle

Titolo: Vecchio cameriere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1956

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1956

Data uscita: 1956

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Scuola superiore Arti e Mestieri

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1963

Data uscita: 1968

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 172

Transcodifica del numero di inventario: 000172

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 638070,46493

PUNTO|Coordinata Y: 4983670,6137

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956

Validità: post

A: 1956

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Gaibazzi, Remo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915-1994

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: inchiostro su carta

MISURE

Altezza: 19

Larghezza: 26

Codifica Iconclass: 31 A 23 1

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: CAMERIERE. MOBILIA: SEDIE. FIGURE. OGGETTI: VASO. PIANTE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: GAIBAZZI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro del supporto - in basso a sinistra

Trascrizione: 172)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: civile

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche
Alla IXa edizione del Premio Suzzara (1956) vinse kg. 20 di pasta alimentare, un fornello e £. 5000.
Attraverso uno stile estremamante descrittivo l'autore crea un contrasto tra l'ironia con cui è rappresentato il cameriere e l'atmosfera di solitudine suggerita dalla grande sala vuota.
L'artista nasce a Stagno di Roccabianca (Parma) nel 1915. Negli anni Trnta disegna e produce pezzi fondati sull'iperbole delle forme. Ma nel dopoguerra dalle caricature si volge al racconto diuna nuova storia: quella della sua città, degli emarginati e delle case escluse e degli intonaci cadenti. Disegna per "Paese Sera" ma alla fine rinunzia a trasferirsi presso il "Corriere della Sera" a Milano. Negli anni Cinquanta utilizza alcuni temi dell'Espresionismo : ripercorre Heckel e Kirchner e la loro grafica, Grosz e la Nuova Oggettività tedesca, utilizzandoli come strumento di critica acuminata, impietosa. Poi si confronta con la cultura della comunicazione e affronta il problema dei media come strumento da utilizzare, non da rspingere: tema che unirà ala dimensione dell'angoscia di Francis Bacon , atttorno al 1960. Poi viene il tempo dei grandi quadri colorati, strutture note della città, quadri che escono dalla civiltà dell'astrazione europea, da MAx Bill a Luigi Veronesi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/09/19

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0070

Nome del file: IMG0070.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN110

Nome file dell'immagine originale: IMG0070.jpg

MOSTRE

Titolo: Retrospettiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1968

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, E.

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/21

Ultima modifica scheda - ora: 19.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24