Il costo del pane

Pescatori, Carlo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00238/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00238/

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 238

Codice scheda: MN120-00238

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 247

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 316

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione
Su di uno sfondo verde, una forma di pane e due teste sono come avvinghiate da elementi multicolori fitomorfi Simili

elementi anche in alto

Titolo: Il costo del pane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1968

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1968

Data uscita: 1968

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Scuola superiore Arti e Mestieri

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1968

Data uscita: 1973

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 316

Transcodifica del numero di inventario: 000316

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 638070,46493

PUNTO|Coordinata Y: 4983670,6137

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968

Validità: post

A: 1968

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Pescatori, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acrilici su tela

MISURE

Altezza: 160,2

Larghezza: 90,3

Indicazioni sul soggetto: PARTI ANATOMICHE: TESTE. OGGETTI: PANE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 12]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: C. PESCATORI

ISCRIZIONI [2 / 12]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: 22

ISCRIZIONI [3 / 12]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro della tela - in alto

Trascrizione: 0128

ISCRIZIONI [4 / 12]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro della tela - in alto

Trascrizione: carlo pescatori

ISCRIZIONI [5 / 12]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stamp.-cors.-lett.capital

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione
XXI PREMIO SUZZARA Autore PESCATORI CARLO Titolo dell'opera Il costo del pane Prezzo £..250.000 duecentocinquanta

ISCRIZIONI [6 / 12]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: P

ISCRIZIONI [7 / 12]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 316"

ISCRIZIONI [8 / 12]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: CARLO PESCATORI "IL COSTO DEL PANE" 1968

ISCRIZIONI [9 / 12]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione
GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista PESCATORI CARLO Anno di premiazione 1968 Titolo dell'opera IL COSTO DEL PANE

ISCRIZIONI [10 / 12]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro del telaio - stecca sinistra

Trascrizione: nero

ISCRIZIONI [11 / 12]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro del telaio - stecca sinistra

Trascrizione: 82

ISCRIZIONI [12 / 12]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca mediana

Trascrizione: CARLO PESCATORI VIA VAL DI SOLE 24 BRESCIA

Notizie storico-critiche
Al XXI° Premio Suzzara (1968) vinse L.100.000, una forma di formaggio grana, federe per macchina <850>, un trapano elettrico, due paia di scarpe, una valigia, 16 bottiglie di birra, un ombrellone, un termometro, mattonelle per pavimento, una gabbia di polli selezionati, un pallone, una racchetta da tennis.
Nell'opera sono presenti sia elementi espressionistici, dati dalla durezza di espressione e di tratti delle due teste, che elementi che si richiamano al futurismo, sia nelle forme avviluppate che nell'alternanza caleidoscopica dei colori degli elementi che in basso paiono fitomorfi, ma che, pur restando simili, in alto si trasformano quasi ad assumenre parvenze mostruose. Dal pop deriva invece la tonalità verde acido di sfondo.

L'artista è nato a Brescia nel 1932. Inizia ad esporre nel 1956 allestendo, su invito, cinquanta personali in galleria d'arte italiane ed europee. I suoi dipinti e le sue acqueforti sono stati esposti in importanti rassegne nazionali ed internazionali. La sua opera è sempre connotata da una natura affascinante ed inerte, in rapporto alla quale tutto può accadere o essere accaduto: caso tipico di espressione in cui il distacco diviene catalizzatore di giudizio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/05/04

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0072

Nome del file: IMG0072.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN120

Nome file dell'immagine originale: IMG0072.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Corradini M.

Titolo contributo: L'uomo, la natura e la pittura in Carlo Pescatori

Luogo di edizione: Pontevico

Anno di edizione: 1987

MOSTRE

Titolo: L'UOMO E LA SUA TERRA: ALTRI DIECI ANNI DEL PREMIO SUZZARA (1958-1967)

Luogo, sede espositiva, data: TORNACO, , 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, E.

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/21

Ultima modifica scheda - ora: 19.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24