Villa Joyosa

Ibanez, Jesus

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00287/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00287/

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 287

Codice scheda: MN120-00287

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 1246

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta urbana con automobili

Titolo: Villa Joyosa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 1246

Transcodifica del numero di inventario: 001246

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 638070,46493

PUNTO|Coordinata Y: 4983670,6137

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1989

Validità: post

A: 1989

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Ibanez, Jesus

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1947

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 54

Larghezza: 130

Codifica Iconclass: 25 I

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: URBANA. MEZZI DI TRASPORTO: AUTOMOBILI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Ibanez 89

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca inferiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 1246 "

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro del telaio - stecca sinistra

Trascrizione: 4467/11

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro del telaio - stecca mediana verticale

Trascrizione
Appiani Arte Trentadue Studio d'arte contemporanea 20121 Via A. Appiani, 1 Tel. 65.54.044 - Fax. 65.70.337 JESUS IBANEZ autore JOYOSA titolo dell'opera olio tecnica cm. 54 X 130 dimensioni 1989 anno 43844 n. foto 2694 n. archivio

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita colorata

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione: 130 X 54

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione: Jesus Ibanez

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 3

Posizione: retro del telaio

Descrizione: BASTIDORES JER HORTALEZA 72 Tlf. 532 17 65

Notizie storico-critiche
Al XXXVIII° Premio Suzzara (1998) vinse il premio acquisto ex-aequo con Crociani, Chiesi, Paz.
L'artista nasce a valencia nel 1947. Nel 1968 vince la Borsa di Studio alla Fondazione Rodriguez Acosta. Nel 1971-1972 vince la Borsa di Studio alla Fondazione March a Londra, e nel 1981 quella al Ministero della cultura a Madrid.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/05/22

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: premiazione

Nome: Premio Suzzara 1998

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0088

Nome del file: IMG0088.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN120

Nome file dell'immagine originale: IMG0088.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, E.

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/21

Ultima modifica scheda - ora: 19.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24